



Physical Education & Health

Ride a Trike



Describe your child's experience as she rides a tricycle.

You can provide a safe environment and teach her new words as your child learns this fun motor skill.

*Good steering!
You're riding right
down this path.*



Why this is important

Riding a tricycle can provide your child with a new way of getting around. She must learn to move the trike and steer at the same time. She must make decisions about slowing down and stopping while riding something that moves faster than she can walk. Use this opportunity to teach her words that describe space and action. Helping her feel safe on a tricycle builds her confidence as she gains control of the trike.

What you do

- Show your child the tricycle, and then leave it in her play space for her to explore when she feels ready. **Make sure your child always wears a helmet when riding. Even when she practices simply sitting on the bike, she can get used to the feeling of wearing a helmet.**
- Notice how she discovers the ways the trike moves. She may sit on it, turn it upside down and spin the wheels, or turn the handlebars back and forth.
- Use words to help her talk about her actions. For direction, she can learn *turn, ahead, path,* and *guide*. For movement, teach her *slow, fast, stop,* and *go*. And for the tricycle she can learn *pedal, handlebars, wheels,* and *seat*.
- Offer ideas about what she can expect when riding: *When you're ready to make that turn, you will need to slow down. Do you think the path between the posts is wide enough to go through?*
- Give her your full attention and occasional direction as she builds her skills. Although it may seem fun to invite her friends to ride along, it is important for her to ride alone while she learns to control the tricycle.

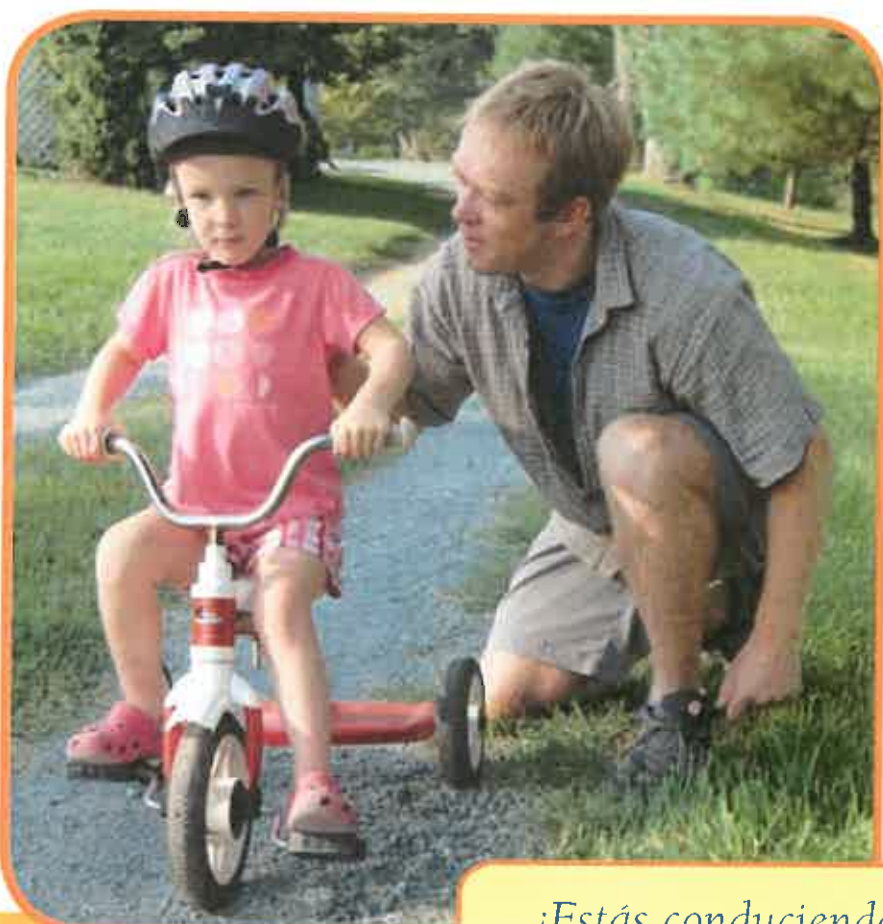
Another idea

Make a few road signs, such as *stop and go*, that will help her learn the rules of riding.

Let's read together!

Do Princesses Scrape Their Knees?
by Carmela LaVigna Coyle

Conducir un triciclo



Describa la experiencia de su niña mientras conduce el triciclo.

Usted podrá brindarle un entorno seguro a su niña y enseñarle palabras nuevas mientras ella aprende esta divertida destreza motriz.

¡Estás conduciendo muy bien por el sendero!



Por qué es importante

Conducir un triciclo le proporcionará a su niña una nueva manera de movilizarse. Ella deberá aprender a impulsar el triciclo al mismo tiempo que lo conduce. Mientras conduce algo que se mueve más rápido que ella cuando camina, también deberá decidir si conduce más despacio y se detiene. Aproveche esta oportunidad para enseñarle palabras que describan el espacio y las acciones. Ayudarle a sentirse segura en un triciclo fortalecerá su confianza a medida que aprende a controlarlo.

Qué hacer

- Muéstrelle el triciclo a la niña y déjelo en su lugar para que ella lo explore cuando esté lista. **Asegúrese de que su niña use siempre un casco protector aunque sólo se siente en el triciclo. Así, ella se acostumbrará a usar el casco cuando lo conduzca.**
- Observe cómo descubre la niña cómo se mueve el triciclo. Ella podría ponerlo patas arriba, hacer que giren las ruedas, sentarse en él o mover el manubrio de un lado a otro.
- Use palabras que le sirvan a la niña para hablar de sus acciones. Para la dirección, ella puede aprender palabras como girar, adelante y sendero. Para el movimiento, enséñele términos como *despacio*, *rápido*, *para* y *sigue*. Y para el triciclo use *pedal*, *manubrio*, *ruedas* y *silla*.
- Menciónele lo que puede esperar cuando conduzca el triciclo: *Al voltear debes ir más despacio. ¿Crees que puedes pasar entre esos dos postes?*
- Déle toda su atención y oriéntela de vez en cuando mientras fortalece sus destrezas. Aunque parezca divertido invitar a otros amigos, es importante que la niña conduzca sola mientras aprende a controlar el triciclo.

¡Leamos juntos!

Pato va an bici
David Shannon

Otra idea

Haga unas cuantas señales de tráfico como *pare* y *siga* para que aprenda las reglas de conducción.

Move and Say

You're going around the red tub.

Around.

Invite your child to maneuver around a small obstacle course while you describe his body motions.

Your child will gain experience using position words to talk about what he is doing.



Why this is important

The best way for your child to learn action words is to hear them and say them just at the moment he is engaged in doing them. Performing the actions increases his understanding of positions in space. Knowing the words for spatial relationships increases his understanding of situations and instructions. For example, *Go around the puddle to the car* is quite different from *Go to the car*.

What you do

- Use a garden hose or rope to mark an interesting path for your child to follow.
- Describe his movements as he moves along the path: *through the box tunnel, under the bench, over the block*.
- Invite him to say the words first with you and then encourage him to describe his position by himself. *Where will you go next?*
- Add new challenges to the path to increase his physical skills. Try incorporating a small plastic lid that he can stand on with one foot or a one-inch wide tape for walking on a line.
- Describe more subtle movements such as *walk next to the box, jump away from the paper, go around the puddle, or tiptoe along the line*.
- Periodically, reposition the obstacles to provide new actions and help him learn new positions.
- Walk him through the path the first time you use the new position words.

Ready to move on?

Play a game with one rule: Your child must say the word that describes his action as he does it.

Let's read together!

Copy Me Copycub
by Richard Edwards

Moverse y decir

Estás caminando alrededor de la ponchera roja.

Alrededor.

Invite a su niño a moverse por un camino con obstáculos mientras usted describe los movimientos que él hace.

Su niño comenzará a adquirir experiencia usando términos espaciales para las acciones que está realizando.





Por qué es importante

Para que su niño aprenda palabras para las acciones, la mejor manera es oyéndolas y diciéndolas cuando se están llevando a cabo. Realizar las acciones incrementará su comprensión de las posiciones en el espacio. Saber las palabras para las relaciones espaciales incrementará su comprensión de las situaciones e instrucciones. Por ejemplo, *Camina alrededor del charco para ir al carro* es distinto a decir *Ve al carro*.

Qué hacer

- Use una manguera o un lazo para marcar el sendero que su niño debe seguir.
- Describa los movimientos del niño a medida que atraviesa el camino: *Pasaste a través del túnel hecho con la caja, debajo de la banca, por encima del bloque.*
- Invite al niño a decir las palabras primero con usted y luego anímelo a que describa su propia posición. *¿A dónde irás después?*
- Para fortalecer las destrezas físicas del niño, añádale obstáculos al camino. Usted podría incorporar una tapa de plástico pequeña en la que pueda pararse en un pie o usar una cinta para caminar en línea recta.
- Use los términos espaciales cuando describa los movimientos que haga el niño, por ejemplo, *camina al lado de la caja, salta lejos del papel, ve alrededor del charco o camina por la línea en la punta de los pies.*
- Periódicamente, cambie los obstáculos para que el niño realice otras acciones y aprenda otras posiciones.
- La primera vez que usted use nuevos términos espaciales, atravesese el camino con obstáculos con el niño.

¡Leamos juntos!

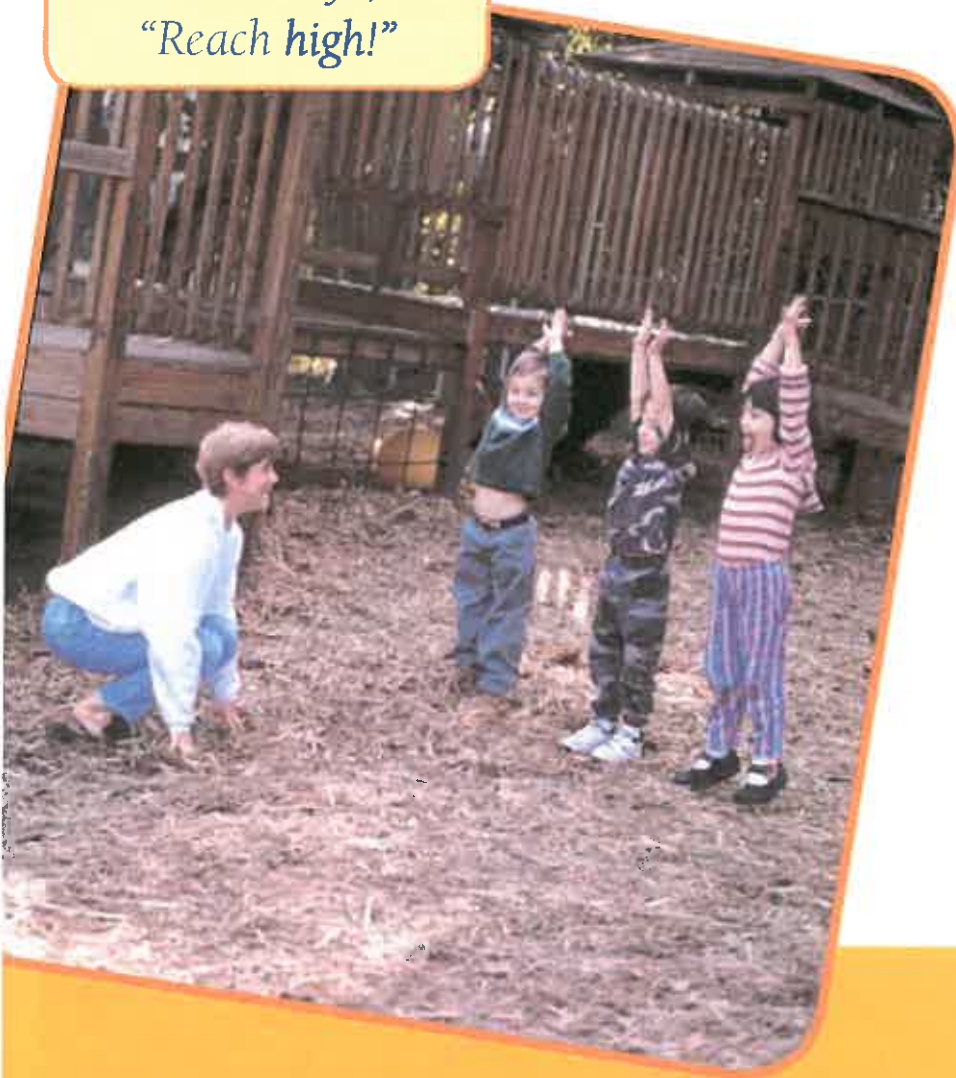
De la cabeza a los pies
Eric Carle

¿Listos para avanzar?

Pónganle una regla al juego:
Su niño deberá decir la palabra que describa la acción antes de realizarla.

Silly Simon

*Simon says,
"Reach high!"*



Play a follow-the-leader game with the rule *Always do what you hear, not what you see.*

This gives your child practice focusing on verbal directions while not being distracted by other information.



Why this is important

Giving conflicting verbal and visual messages gives your child practice in paying attention to the correct direction. The messages we receive are seldom perfectly clear. Sounds or actions often intrude to take attention away from what is most important. Children in school will need to be able to attend to the message from the teacher while other children are talking or other interesting things are happening around them.

What you do

- Invite your child to join you in a new version of the game "Simon Says."
- Explain the new rule: *Always do what you hear, not what you see.* Tell him that sometimes you will say and do the same thing, but at other times you will say one thing and do another. Start slowly and pick up speed as the game progresses
- Make your actions match the words until the third or fourth direction. As you say *Simon says stand on tip-toe*, bend over instead.
- Continue to play, giving directions that contain all the action and space words your child knows: *touch your nose, jump up and down, spin around, etc.*
- Compliment him on his good listening skills when he catches you doing the wrong motion.

Another idea

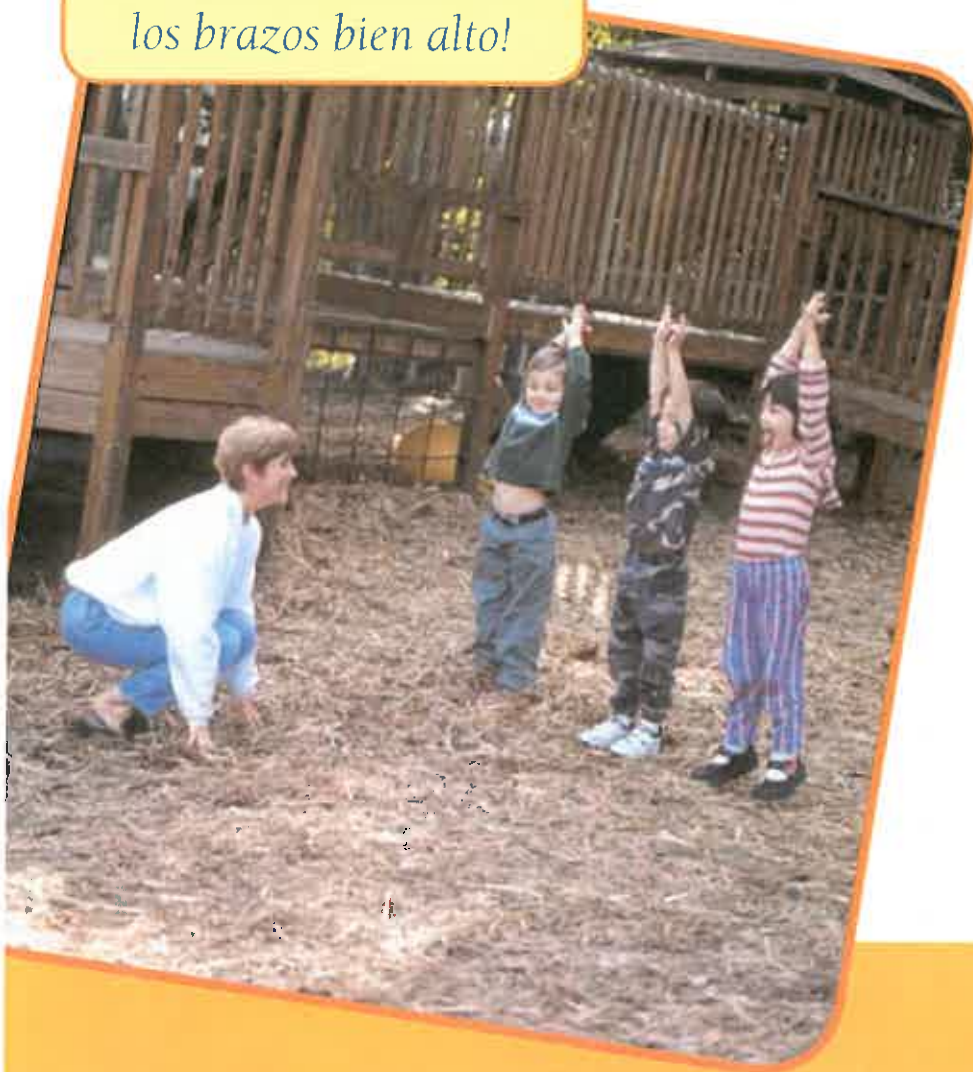
Encourage your child to be the leader and share the game with friends.

Let's read together!

Ruby the Copycat
by Peggy Rathman

Simón dice

Simón dice: ¡Levanta los brazos bien alto!



Juegue a seguir al líder pero con una regla. *Todos deben hacer lo que oigan, no lo que vean.*

Este juego hará que los niños se concentren en las instrucciones verbales y no se dejen distraer por otras acciones.



Por qué es importante

Al darle al niño diferentes instrucciones con la voz y con las acciones, él aprenderá a prestarle atención a las instrucciones correctas. Los mensajes que recibimos no siempre son claros. Los sonidos o las acciones a menudo nos impiden concentrarnos en lo más importante. En la escuela, los niños deben prestarle atención a los mensajes de la maestra mientras otros niños hablan o mientras ocurre algo interesante a su alrededor.

Qué hacer

- Pídale a su niño que jueguen una nueva versión de "Simón dice".
- Explíquele la nueva regla: *Haz siempre lo que oigas, no lo que veas*. Dígale que unas veces usted dirá y hará lo mismo, pero que otras veces usted dirá una cosa y hará otra. Empiece despacio y acelere el juego poco a poco.
- Diga lo mismo que haga hasta la tercera o cuarta instrucción. Después, mientras usted se agacha, dígale al niño, *Simón dice: párate en la punta de los pies*.
- Continúe el juego, dándole instrucciones con términos espaciales y para las acciones: *Tócate la nariz, salta, da vueltas*, etc.
- Felicite al niño por escuchar con atención y por darse cuenta de que usted hizo algo distinto a lo que dijo.

Otra idea

Anime a su hijo a compartir el juego con sus amiguitos y a que él les dé las instrucciones.

¡Leamos juntos!

Salta y brinca
Ellen Stoll Walsh

Copy Each Other

*I can, you
can, march.*

*March, march,
march!*



Play an imitation game with your child, saying your actions as you do them.

Your child will have an opportunity to say words that help her lead or follow.



Why this is important

Children like to try new ways to move, and they like to do what you do. You can make it fun to practice the following and leading skills that grow into cooperation. Knowing the names for her actions allows her to better explain what is happening. When she can describe what she is doing, she can take the leader's role in many games.

What you do

- Perform an action as you say or sing a verse.

I can, you can.

Hop, hop, hop.

- Use motions you have noticed your child learning, such as: hopping on one foot, skipping a step, jumping with both feet, etc.
- Use a single word to describe each action so that she can easily repeat the word. Try *nod, tap, clap, jump, bend, or march*. She will interpret the word by watching your actions.
- Change the game by inviting her to lead and choose the action.

Another idea

Encourage your child to play this game with a small group of friends. Everyone has a turn as the leader, and each child chooses the motion when she leads.

Let's read together!

Elizabeth's Doll
by Stephanie Stuve-Bodeen

Imitar lo que hace otro

*Yo puedo marchar,
tú puedes marchar.*

*¡Marchar, marchar,
marchar!*



Juegue con su niña a imitar, mencionando las acciones que usted haga mientras las ejecuta.

Su niña tendrá oportunidad de decir palabras que le servirán para dar y seguir instrucciones.



Por qué es importante

A los niños les gusta ensayar nuevas maneras de moverse y les gusta hacer lo que hacen los adultos. Usted podrá hacer que su niña se divierta poniendo en práctica destrezas de seguimiento y liderazgo que dan lugar a la cooperación. Aprender los nombres para las acciones le permitirá explicar mejor lo que ocurre. Cuando ella pueda describir lo que hace, podrá ser líder en muchos juegos.

Qué hacer

- Lleve a cabo una acción mientras dice o canta un verso.
Yo puedo saltar, tú puedes saltar.
Salta, salta, salta.
- Utilice movimientos que su niña haya aprendido como saltar en un solo pie, brincar con los dos pies juntos, caminar hacia los lados o caminar hacia atrás, etc.
- Use una sola palabra para describir cada acción para que la niña pueda repetir la palabra con facilidad. Ensaye con *zapatea*, *palmotea*, *brinca*, *agáchate* o *marcha*. Ella interpretará la palabra observando las acciones que usted haga.
- Modifique el juego invitándola a que ella escoja la acción que usted debe realizar.

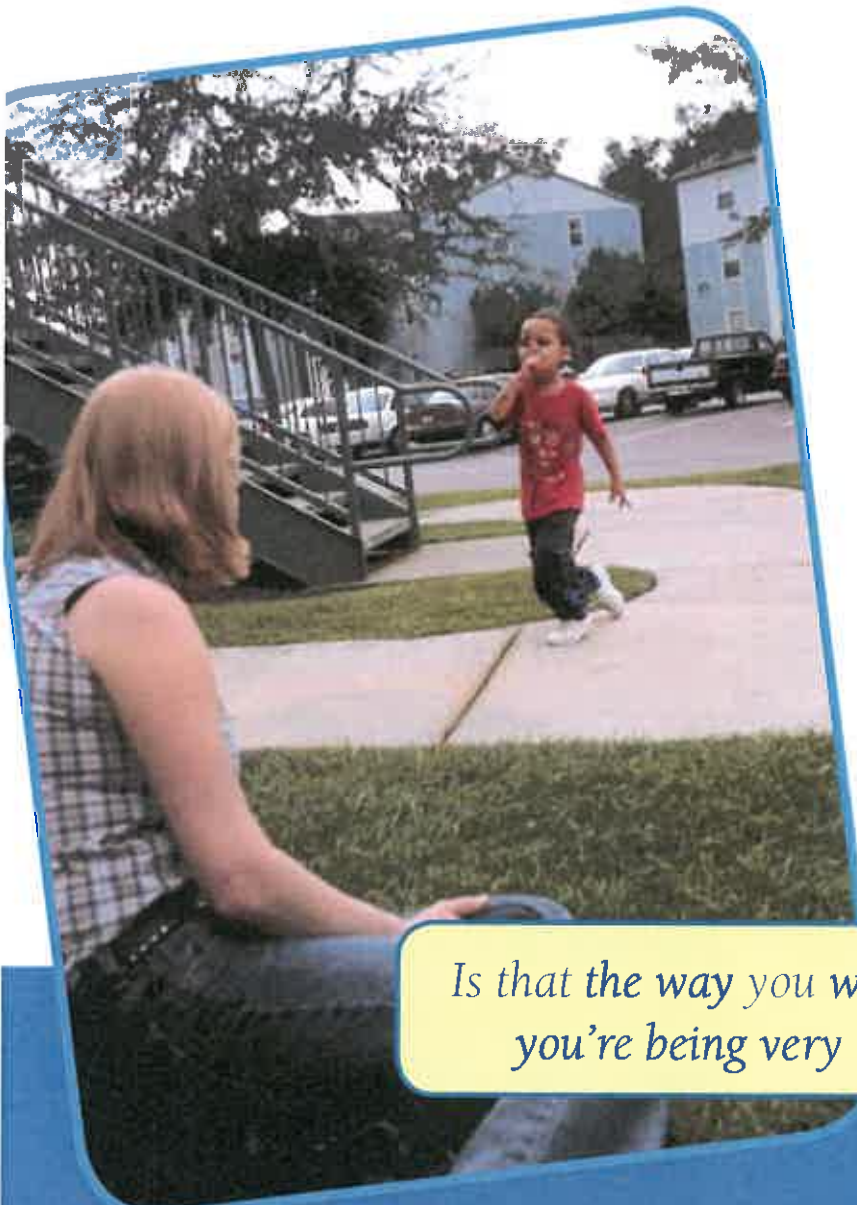
Otra idea

Anime a la niña a jugar con un grupo pequeño de amigos. Cada uno tendrá un turno como líder y escogerá la acción que los demás deben realizar.

¡Leamos juntos!

La muñeca de Elizabeti
Stephanie Stuve-Bodeen

How Do You Walk When...?



Ask your child if he can express some feelings such as tired or rushed in the way he walks.

Your child will use his imagination to express through words and actions his ideas about feelings

Is that the way you walk when you're being very quiet?



Why this is important

When you give your child the opportunity to act out what he imagines, he will learn that exploring his imagination is acceptable behavior. Through imagining we work with, or manipulate, ideas instead of objects. Later, his imagination will carry him beyond his familiar world and allow him to think about places he's never been and solutions to problems that haven't happened yet.

What you do

- Walk in a silly way past your child. When he seems curious, tell him: *I'm walking like I'm dizzy.*
- Invite him to play a walking game. Explain that you will ask him about a new way to walk, and he will answer by walking that way.
- Ask the question the same way each time: *How do you walk when you are*
 - lost?*
 - rushed?*
 - tired?*
 - very old?*
 - very young?*
 - excited?*
- Encourage him to close his eyes, think about how he might feel, and then walk that way.
- Empathize when the task is too difficult. Offer an alternative that he may be more familiar with: *Yes, it is hard to imagine sometimes, isn't it? Can you imagine feeling excited instead?*

Another idea

Invite your child to imagine animals walking in various ways. For example, a lost bird, a tired elephant, an old monkey, etc.


Let's read together!

Glad Monster, Sad Monster
by Anne Miranda

¿Cómo caminas cuando...?

Pregúntele a su niño si puede expresar estados de ánimo como cansancio o prisa en la forma de caminar.

Su niño usará la imaginación para expresar sus ideas relacionadas con estados de ánimo por medio de palabras y acciones.

A photograph showing a woman with long blonde hair, wearing a plaid sleeveless top and jeans, sitting on the grass. In the background, a young child in a red shirt and dark pants is walking on a concrete sidewalk. There are trees and a building in the distance.

¿Así caminas cuando no quieres hacer ruido?



Por qué es importante

Cuando usted le brinda a su niño la oportunidad de representar lo que él imagina, él aprenderá que explorar su imaginación es un comportamiento aceptable. Al imaginarse algo, su niño usará ideas en lugar de objetos concretos. Más adelante, la imaginación lo llevará más allá del mundo conocido y le permitirá pensar en lugares desconocidos y en soluciones a problemas que aún no han sucedido.

Qué hacer

- Camine de una manera graciosa frente a su niño. Cuando él parezca curioso, dígame: *Estoy caminando como si estuviera mareado.*
- Invite a su niño a jugar con usted. Explíqueme que va a decirle otras formas de caminar y él deberá caminar de esa manera.
- Haga la pregunta de la misma forma cada vez: *¿Cómo caminas cuando estás perdido?*
apurado?
cansado?
muy pesado?
muy liviano?
emocionado?
- Anime a su niño a cerrar los ojos, a pensar en cómo se podría sentir y, luego, a caminar de esa forma.
- Solidarícese con su niño cuando la tarea sea difícil y ofrézcale una alternativa que él conozca: *Sí. A veces es difícil imaginarnos algo. ¿Puedes imaginarte una gran emoción?*

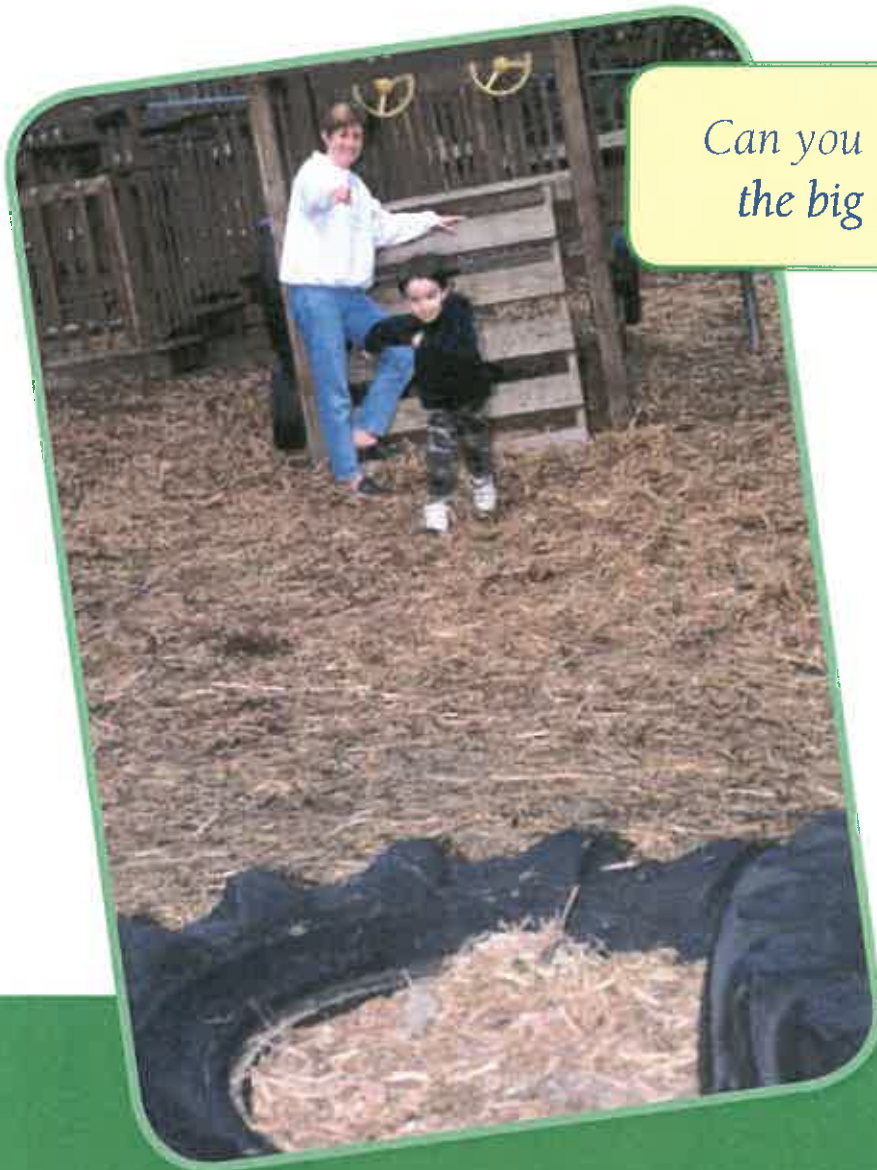
¡Leamos juntos!

Veloz como el grillo
Audrey Wood

Otra idea

Invite a su niño a imaginar animales caminando de diferentes formas. Por ejemplo, un pájaro perdido, un elefante cansado, un mono viejo, etc.

To and From



*Can you run to
the big tire?*

Suggest that your child move to and from a variety of locations.

Your child will get some exercise, and his direct, active experience will lead to a deeper understanding of position words.



Why this is important

Talking about *to* and *from* increases your child's understanding of these basic directional words and helps him learn how to use them. Little words like *to* and *from* show specific relationships between actions and objects. In this activity, you are giving names to his actions. *To the table* conveys a different idea than *from the table* or *on the table*.

What you do

- Name your child's actions as he plays. Talk about what he is doing (*running*) and in what direction (*from* or *to the big tire*).
- Invite him to repeat the action, but change the direction. For example:

You're running to the tree. Can you run to the fence? It's farther.

You're skipping from the swings to the sandbox. Can you skip from the sandbox to the slide? It's uphill.

- Add labels such as *uphill* or *farther* to introduce new descriptive concepts.
- Invite him to suggest an action to you. Talk about the action as you carry out his directions.

Ready to move on?

Increase the number of prepositions used in this activity. Try words such as *behind*, *between*, *beside*, etc. Sometimes ask, *Where are you going?* Listen for his answers to include the new words he has learned.

Let's read together!

Muncha! Muncha! Muncha!
by Candace Fleming

Desde y hasta

*¿Puedes correr hasta
la llanta grande?*



Sugérole a su niño que vaya *desde y hasta* diferentes lugares.

Su niño hará ejercicio y esta experiencia activa y directa le servirá para comprender más las palabras que se usan para expresar la posición en el espacio.



Por qué es importante

Usar las palabras *hasta* y *desde* le servirá a su niño para comprender más las palabras que expresan la dirección (preposiciones) y para aprender a usarlas. Las palabras como *hasta* y *desde* establecen relaciones específicas entre las acciones y los objetos. En esta actividad, usted nombrará las acciones. *Hasta la mesa* expresa una idea diferente a *desde la mesa* o *encima de la mesa*.

Qué hacer

- Nombre las acciones de su niño mientras él juega. Hable acerca de lo que él está haciendo (*correr*) y en qué dirección (*desde* o *hacia la llanta grande*).

Invite a su niño a repetir la acción, pero cambie la dirección. Por ejemplo:

Estás corriendo hasta el árbol. ¿Puedes correr hasta la cerca? Es más lejos.

Estás saltando desde los columpios hasta el cajón de arena. ¿Puedes saltar desde el cajón de arena hasta el deslizador? Es hacia arriba.

- Agregue palabras como *hacia arriba* o *más lejos* para introducir nuevos términos descriptivos.
- Invite a su niño a sugerirle una acción. Hable de lo que haga mientras realiza las instrucciones del niño.

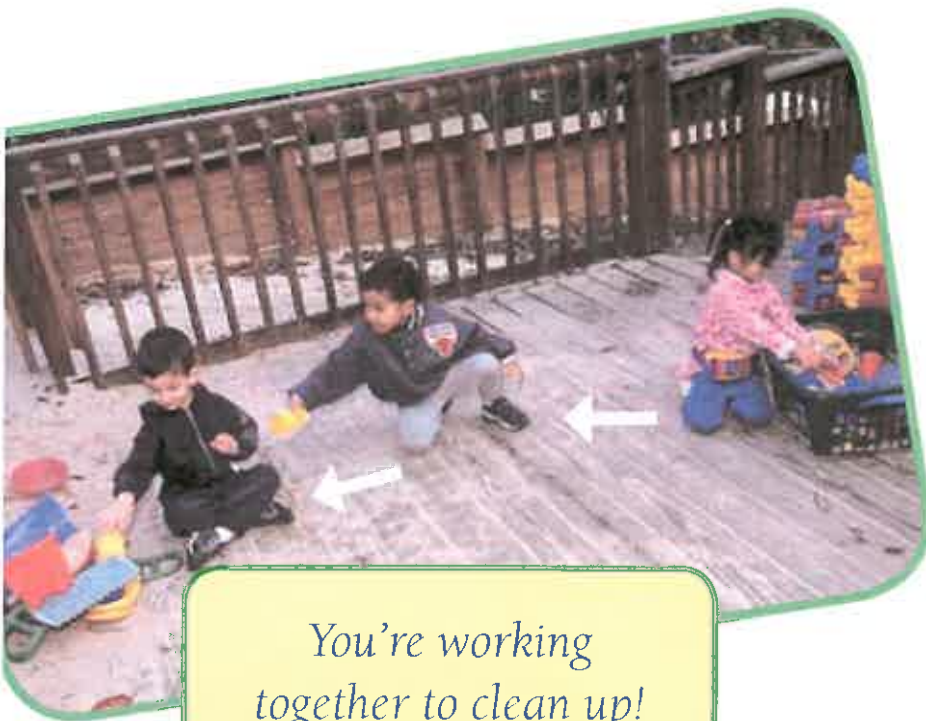
¿Listos para avanzar?

Aumente el número de preposiciones usadas en esta actividad. Ensaye palabras como *detrás*, *entre*, *al lado de*, etc. Pregunte de vez en cuando: *¿Adónde vas?* Escuche la respuesta del niño para incluir las palabras que él haya aprendido.

¡Leamos juntos!

Desde la enredadera
Juan Gedovius

We Play Relay



You're working together to clean up!

Turn an ordinary job, such as putting toys away, into a relay game for your child and a few friends.

By being a member of a fun team, your child may develop a positive attitude about cooperating.



Why this is important

You can provide your child with chances to accomplish tasks cooperatively with other children. Many enjoyable activities, such as team sports, are possible only when groups of people work together. Enjoyable group experiences at age 4 can help your child gain a positive, confident attitude toward later cooperative activities.

What you do

- Create a fun relay game for your child that accomplishes an ordinary task. For example, several children can cooperate in carrying toys to an outdoor sandbox.
- Offer instructions that involve your child and a couple of friends or family members. Assign each child a task in the process of getting the toys to the sandbox. *Let's pretend these sand toys are very big and that you can only carry one at a time. Jeri, you start. Let's pretend that Jeri can only carry a toy from here to the table. Maria will stand at the table to take each toy when Jeri gets it there. Then Maria will carry each toy from the table to the door, where Gene is. Then Gene will carry each toy to the sandbox.*
- Observe and comment as the children cooperate. *Jeri, it was a good idea to wait for Maria until she got back to the table. Then she was ready for the next toy that you brought.*
- Talk about the game when the children are playing in the sandbox. Help the children remember each child's role.

Ready to move on?

Use a relay game for giving a snack out for a picnic, putting away toys, or moving tricycles to the shed.

Let's read together!

Watermelon Day
by Kathi Appelt

Un juego de relevos



¡Ustedes están cooperando!

Convierta una actividad sencilla como llevar los juguetes al cajón de arena en un juego de relevos entre su hijo y sus amigos.

Al divertirse siendo miembro de un equipo, su niño desarrollará una actitud positiva hacia la cooperación.



Por qué es importante

Usted podrá ofrecerle a su hijo la oportunidad de realizar una actividad en colaboración con otros niños. Muchas actividades gratas, como los deportes en equipo, sólo se pueden realizar cuando las personas cooperan entre sí. Tener experiencias positivas en grupo a los 4 años, le servirá a su hijo para adquirir una actitud positiva y confiada hacia actividades cooperadas posteriores.

Qué hacer

- Proponga un juego de relevos para que su hijo realice una labor sencilla. Por ejemplo, todos los niños pueden ayudar a llevar los juguetes al cajón de arena.
- Dé instrucciones que involucren al niño y a varios amigos o parientes. Asígnele a cada niño una tarea en el proceso de llevar los juguetes al cajón de arena. *Hagamos de cuenta que estos juguetes son pesadísimos y que sólo podemos llevar uno a la vez. Santiago, empieza tú. Hagamos de cuenta que Santiago sólo puede llevar un juguete desde aquí hasta la mesa y María se va a parar junto a la mesa para recibirle el juguete a Santiago. Luego, María va a llevar el juguete a Jorge quien estará parado a lado de la puertas. Jorge se lo recibirá a María y lo llevará al cajón de arena.*
- Observe y haga comentarios cuando los niños cooperen en la actividad. *Santiago, qué buena idea esperar a que María volviera a la mesa. Así, ella estaba lista para recibirte el otro juguete que tú trajiste.*
- Hable sobre el juego mientras los niños juegan en el cajón de arena. Ayúdeles a recordar qué función tuvo cada uno en la cadena de relevos.

¿Listos para avanzar?

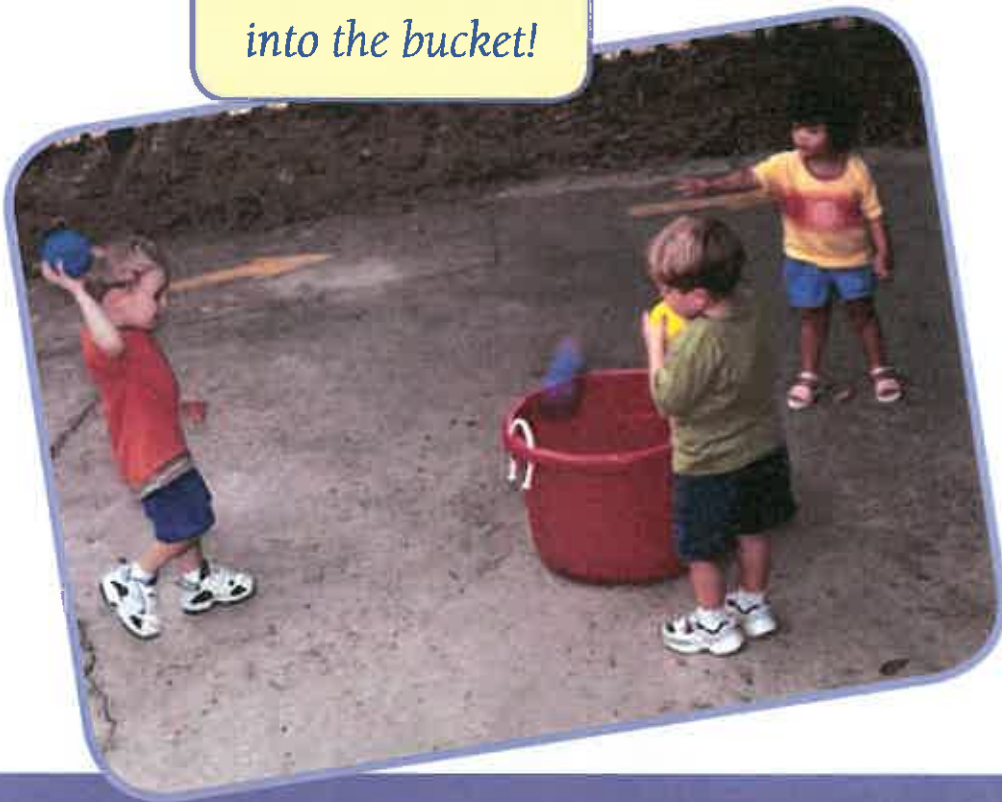
Utilice un juego de relevos al ofrecerles una merienda a los niños en una excursión o al guardar los juguetes o los triciclos.

¡Leamos juntos!

El pingüino Pedro y sus nuevos amigos
Marcus Pfister

Ball in the Bucket

*Wow! You
threw the ball
into the bucket!*



With your child, practice throwing a ball into a bucket. Increase the throwing distance as his skills improve.

Gradually, your child will gain more control in throwing.



Why this is important

By this age, children are well aware that throwing is usually done with a purpose, as in basketball or other sports. Throwing a ball at a large target helps your child learn to control and direct his own body movements. He must control his body in order to perform this or other specific actions.

What you do

- Provide a container such as a box, basket, tub, or bucket, a ball for your child, and a ball for yourself.
- Invite your child to stand with you a few feet away from the bucket.
- Throw your ball into the bucket as your child does the same. *Watch me throw the ball. Can you do it, too?*
- Move the bucket closer to him if he misses, and encourage him to try again.
- Describe his accuracy when appropriate: *You're getting it right where you want it!*
- Change the game by adding water to the bucket.

Ready to move on?

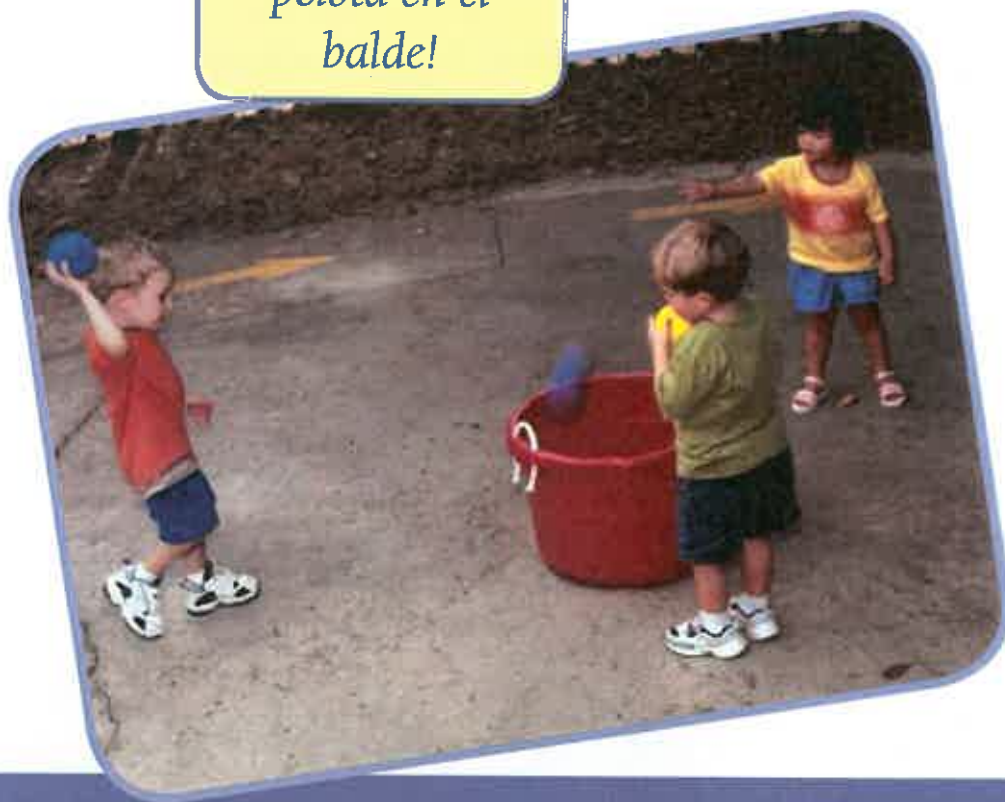
You can increase the difficulty by moving the bucket farther away or finding a container with a smaller opening.

Let's read together!

The Story of Red Rubber Ball
by Constance Kling Levy

Aprender a encestar

*¡Encestaste la
pelota en el
balde!*



Con su niño,
practiquen lanzando
una pelota dentro de
un balde. A medida
que mejore la destreza
del niño, láncela desde
más lejos.

Gradualmente su
niño adquirirá mayor
control al lanzar.



Por qué es importante

Para esta edad, los niños están conscientes de que lanzar por lo regular se hace con un propósito, como en muchos deportes. Lanzar una pelota a un blanco grande le servirá al niño para aprender a controlar y dirigir los movimientos de su cuerpo. El niño deberá controlar el cuerpo con el fin de ejecutar acciones específicas como ésta.

Qué hacer

- Use un recipiente como una caja, una canasta, una vasija o un balde y dos pelotas, una para el niño y otra para usted.
- Invite al niño a pararse con usted a unos cuantos pies de distancia del balde.
- Muéstrelle al niño como lanzar la pelota y pídale que lo haga. *Mira como lanzo la pelota, ¿quieres lanzar la tuya?*
- Si él no logra hacer llegar la pelota al balde, acérqueselo y anímelo a intentarlo de nuevo.
- Elógielo cuando enceste la pelota. *¡Lo lograste!*
- Puede cambiar el juego añadiendo agua al balde.

¿Listos para avanzar?

Usted podrá incrementar la dificultad colocando el balde a mayor distancia o usando un recipiente más estrecho. Puede realizar este juego con un grupo de 2 o 3 niños

¡Leamos juntos!

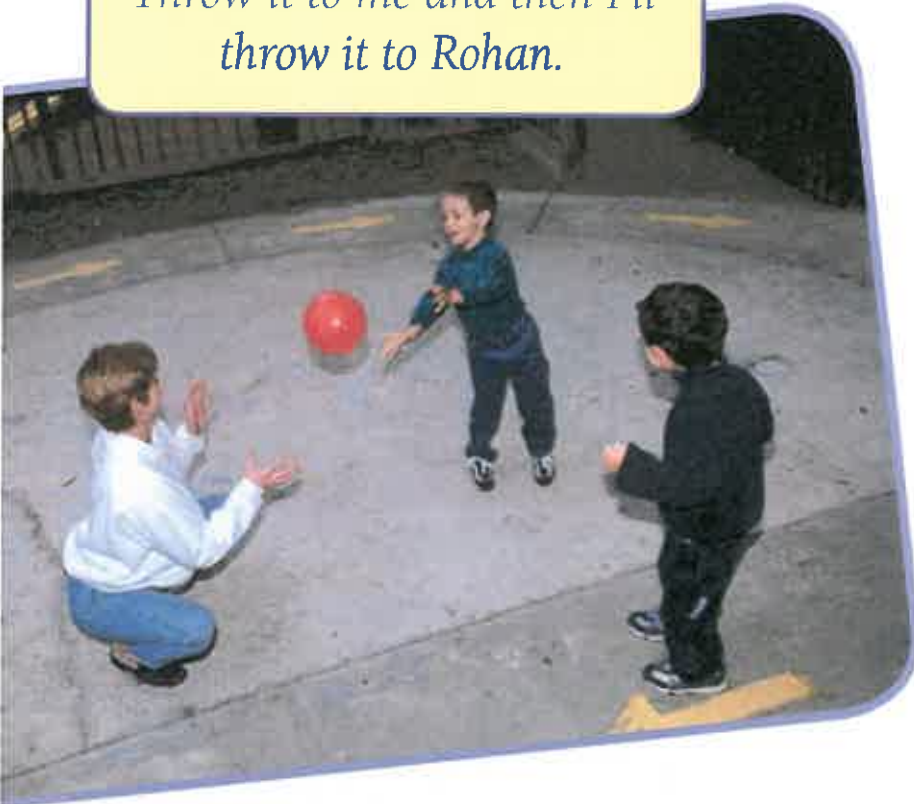
La pelota perdida
Lynn Reiser

Three-Corner Catch

*Throw it to me and then I'll
throw it to Rohan.*

Play an easy game of toss and catch with your child and a playmate.

The children will improve their throwing skills and find that it's fun to take turns and cooperate.





Why this is important

Tossing and catching is a universal children's game in all cultures. Although your child may miss the ball repeatedly at first, he will learn cooperation and turn taking as he practices tossing and catching the ball.

What you do

- Invite your child to join you in a game of catch.
- Toss a large, lightweight ball back and forth with him a few times.
- Suggest an expanded game. *Brett, let's ask Anita if she wants to toss and catch with us.*
- Introduce the new three-person game. *There are three of us. We can play three-corner catch. Each of us will be a corner.*
- Explain the rules: *Brett will throw to Anita, Anita will throw to me, and I will throw to Brett.* You can walk through the motions to help your child understand and remember the order.
- Encourage success during the game by offering encouragement. *Brett, you threw the ball so carefully to Anita. That helped her catch it.*
- Talk about your own actions as well. *I'll step a little closer to you, Brett. It will be easier for you to catch.*

Another idea

Change the game by adding more players, using a different size ball, or increasing the space between children.

Let's read together!

Night Catch
by Brenda Ehrmantraut

Un juego de pelota entre tres

Lánzame la pelota y luego yo se la lanzo a Raúl.



Con su niño y un amiguito, jueguen a lanzar y atrapar una pelota.

La habilidad de los niños de lanzar mejorará y ellos verán que es divertido turnarse y cooperar.



Por qué es importante

Lanzar y atrapar una pelota es un juego infantil que se practica en muchas culturas. Aunque al comienzo, su niño no pueda atrapar la pelota, al practicar lanzándola y atrapándola él aprenderá a cooperar y a turnarse.

Qué hacer

- Invite a su niño para que jueguen a la pelota.
- Usando una pelota liviana, láncesela al niño varias veces para que él la atrape y se la lance a usted.
- Sugíerale extender el juego: *Juan, vamos a preguntarle a Anita si quiere jugar con nosotros.*
- Presente al nuevo tercer jugador. *Ahora somos tres. Podemos jugar a lanzar y atrapar la pelota. Cada uno de nosotros va a lanzársela a otro.*
- Explíqueles las reglas: *Juan le tira la pelota a Anita, Anita me la tira a mí y yo se la tiro a Juan.* Represente el orden de los lanzamientos mediante el movimiento para que los niños lo puedan comprender y recordar.
- Anime los niños durante el juego haciendo comentarios positivos. *Juan, tú le lanzaste la pelota a Anita con mucho cuidado. Eso le ayudó a agarrarla.*
- Hable también de sus propias acciones. *Juan, voy a acercarme un poco a ti. Así, te será más fácil agarrar la pelota.*

Otra idea

Cambien el juego adicionando más jugadores, usando pelotas de diferentes tamaños o aumentando el espacio entre los niños.


¡Leamos juntos!

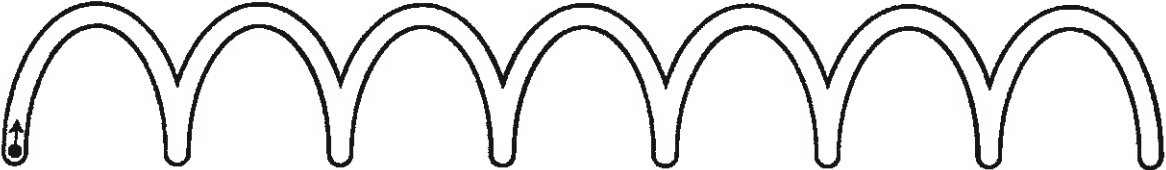
De la cabeza a los pies
Eric Carle

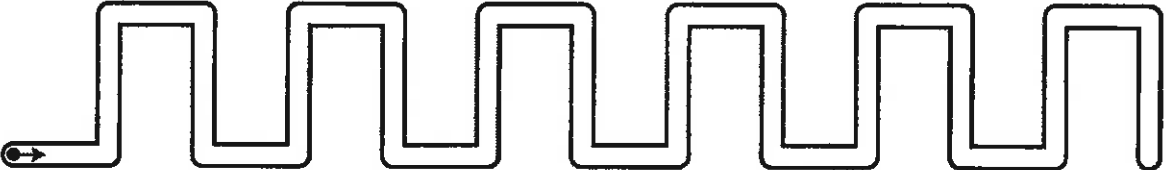



Brainy Maze

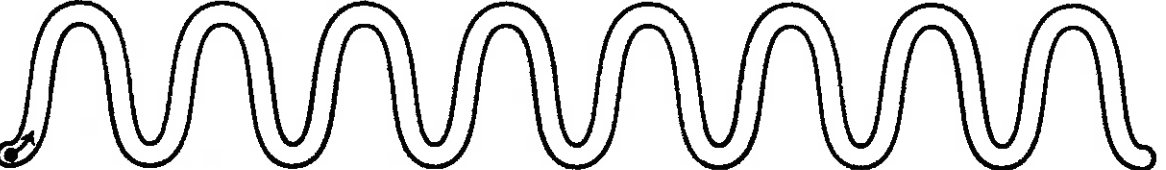
Warm up Work


a  A


b  B


c  C

d  D

e  E

f  F


g  G


h  H





Brainy Maze


Warm up Work


i |  | I


j |  | J


k |  | K

l |  | L

m |  | M

n |  | N

o |  | O

p |  | P



Warm up Work

q Q

r R

s S

t T

u U

v V

w W

x X

A series of eight rows of tracing patterns. Each row starts with a lowercase letter on the left and a corresponding uppercase letter on the right. The patterns are: 1. A wavy line with a small arrow at the start, labeled 'q' and 'Q'. 2. A wavy line with a small arrow at the start, labeled 'r' and 'R'. 3. A series of loops with a small arrow at the start, labeled 's' and 'S'. 4. A series of rectangular pulses with a small arrow at the start, labeled 't' and 'T'. 5. A series of U-shaped curves with a small arrow at the start, labeled 'u' and 'U'. 6. A series of V-shaped curves with a small arrow at the start, labeled 'v' and 'V'. 7. A series of W-shaped curves with a small arrow at the start, labeled 'w' and 'W'. 8. A series of X-shaped curves with a small arrow at the start, labeled 'x' and 'X'.



Warm up Work

