




# Math Learning Games



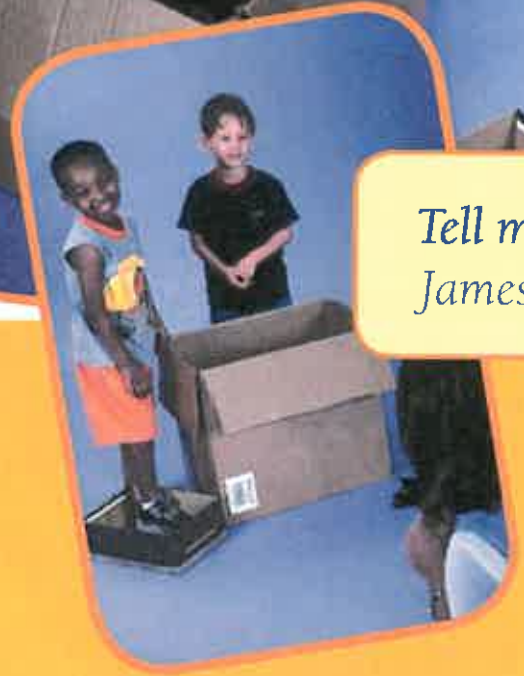
# Bigger Than Me



*This box is bigger than Jim.*

Invite your child to compare his body to other objects (such as a box) or spaces (such as a room).

Your child will begin to understand that size is relative and he may use phrases such as *smaller than*.



*Tell me about the box James has his foot in.*



## Why this is important

Your child will understand *bigger than* and *smaller than* if he can look at an object and compare it to something else. Making these comparisons gives him greater experience in using size words, and he learns to relate one object to another to judge size. Learning to consider an object in relation to another object is a basic step in evaluating and comparing.

## What you do

- Stand with your child in the middle of a room. Say, *Without moving from our spot, let's try to touch the walls. Now the ceiling!*
- Point out why you were unsuccessful: *The room is big. It is bigger than we are.*
- Go with him into a closet or smaller room and repeat the action. Point out, *This room is smaller than the other.*
- Listen carefully to his comments to make sure he understands *bigger* and *smaller*.
- Offer him two cardboard boxes. One box should be big enough for him to sit inside, the other should be too small for him to get into.
- Suggest he get in the smaller one. Ask him why he thinks he does not fit. Help him use the words *smaller than I am*.
- Invite him to try to sit in the big box. Hand him the small box so that he can compare the two boxes up close.

### Let's read together!

*The Dinosaur Who Lived in My Backyard*  
by B.G. Hennessy

### Another Idea

Make a large rope circle on the floor and invite your child to march around it. Then form a smaller circle for comparison. He can also use his body to measure by comparing objects to his hand, thumbnail, or foot. Let him find something that is *smaller than my thumbnail*.

# Más grande que yo

*¡Esta caja es más grande que Jaime!*

Invite a su niño a que compare su cuerpo con objetos (como una caja) o con espacios (como un cuarto).

Su niño empezará a comprender que el tamaño es relativo y podrá usar frases como *más pequeño que*.

*¡Cuéntame algo de la caja en que Jaime metió el pie!*



## Por qué es importante

Su niño entenderá frases como *más grande que* y *más pequeño que* si él puede mirar un objeto y compararlo con otro. Hacer estas comparaciones le dará experiencia usando palabras relacionadas con el tamaño y él aprenderá a relacionar un objeto con otro para evaluar sus dimensiones. Aprender a considerar un objeto en relación con otro es un paso básico para evaluar y comparar.

## Qué hacer

- Párese con su niño en el centro de un cuarto y dígame: *Sin movernos de nuestro sitio, tratemos de tocar las paredes. Ahora toquemos el techo.*
- Indíquele al niño por qué no pudieron hacerlo: *El cuarto es muy grande. Es más grande que nosotros.*
- Entre con su niño en un clóset o en un cuarto más pequeño y repita la acción. Dígame: *Este cuarto es más pequeño que el otro.*
- Escuche con cuidado sus comentarios para asegurarse de que el niño entiende *más grande* y *más pequeño*.
- Déle al niño dos cajas de cartón. Una debe ser lo suficientemente grande para que él quepa en la caja, y la otra debe ser mucho más pequeña para que no pueda caber.
- Sugíerale meterse en la caja pequeña. Pregúntele por qué cree que no cabe allí. Ayúdele a usar términos como *más pequeña que yo*.
- Invítelo para que trate de sentarse en la caja grande. Déle la caja pequeña, así él podrá comparar de cerca las dos cajas.

### ¡Leamos juntos!

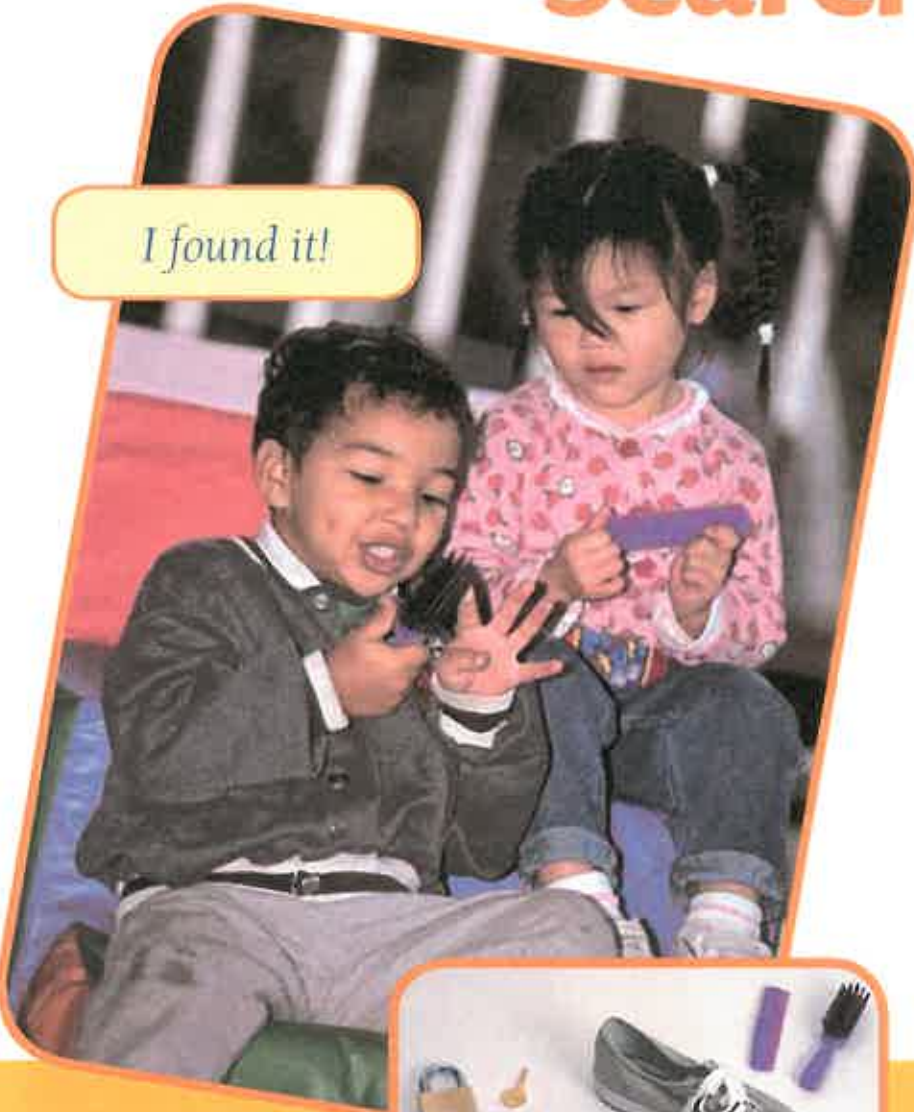
*El dinosaurio que vivía en mi patio*  
B.G. Hennessy

### Otra idea

Haga en el suelo un círculo grande con una cuerda e invite a su niño marchar alrededor. Luego trace otro círculo más pequeño para que él los compare. El también podrá usar partes del cuerpo para medir y comparar como la mano, el dedo pulgar o el pie. Permitale buscar algo que sea *más pequeño que el dedo pulgar*.

# Search in Pairs

*I found it!*



Invite your child and a playmate (a pair) to search for objects such as a brush and a comb (another pair).

The children will start to understand that things and people sometimes need a partner to do a complete job.





## Why this is important

Your child will learn that partners work together well if they each do their own special part of the whole task. By playing this game several times, he may begin to notice objects in the world that function in pairs. Awareness of partnerships helps him begin to understand that people and things are often interdependent.

## What you do

- Introduce a game to your child and one of his friends by naming an object, such as a key. Then ask, *What goes with a key? What does a key need in order to work?*
- Prompt them with as many questions as necessary to help them determine the answer: *Where do we put the key to turn it?*
- Take them to the door when they answer *door* or *lock*. Invite them to use the key in the keyhole.
- Explain to the children that they are a pair, too, who will be working together.
- Invite them to help you think of a pair of objects, such as a toothbrush and toothpaste. Together, decide who will be responsible for finding each part of the pair.
- Tell the children, *Bring it back here. Or, Think of a way to show it to me.*
- Talk about each object the children bring and how the objects need each other to function.
- Point out how the children worked together to find the objects that go together.

### Another idea

A few other pairs that work well are light and switch, brush and comb, soap and water, shoe and sock, and paper and pencil.

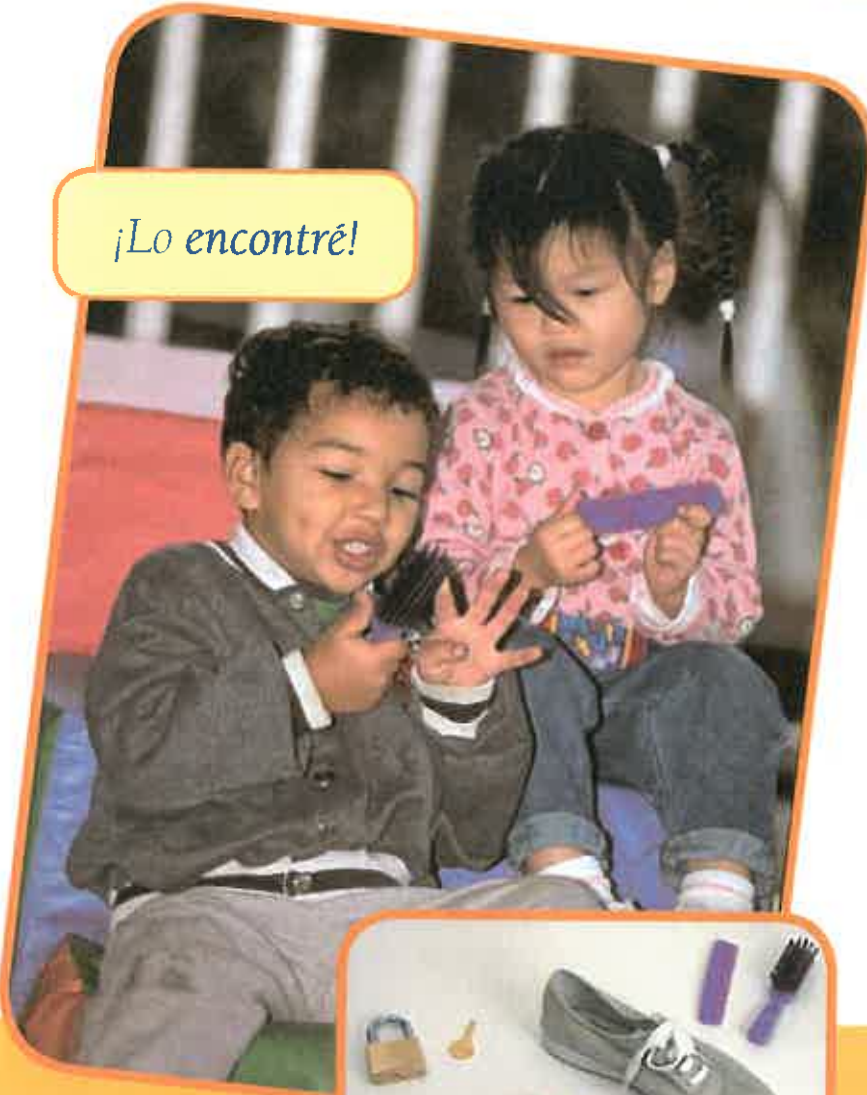
### Let's read together!

*Two Little Trains*  
by Margaret Wise Brown



# Buscar pares de objetos

¡Lo encontré!



Invite a su niño y a un compañero de juego (un par) a buscar objetos como un cepillo y una peinilla (otro par).

Los niños empezarán a comprender que algunas veces la gente y las cosas necesitan un compañero para completar una labor.



## Por qué es importante

Su niño aprenderá que los compañeros pueden hacer un buen trabajo si cada uno hace la parte que le corresponde de la tarea. Al realizar este juego varias veces, él empezará a darse cuenta de que hay objetos que funcionan en pares. Ser concientes de la cooperación le servirá al niño para comprender que la gente y los objetos con frecuencia son interdependientes.

## Qué hacer

- Inicie un juego con su niño y uno de sus amigos. Nombre un objeto como una llave y, luego, pregunte: *¿Qué va con la llave? ¿Qué necesita una llave para funcionar?*
- Hágalles tantas preguntas como sean necesarias para ayudarles a responder: *¿Dónde ponemos la llave para hacerla girar?*
- Lleve a los niños hasta la puerta cuando ellos respondan *puerta* o *cerradura* y sugiera poner la llave en la cerradura.
- Explíqueles a los niños que ellos también son un par y que trabajarán juntos.
- Invítelos a que le ayuden a pensar en pares de objetos como el cepillo de dientes y la pasta de dientes. Juntos, decidan quién será el responsable por encontrar cada parte del par.
- Dígales a los niños: *Tráiganme ese par o piensen en cómo mostrármelo.*
- Hablen acerca de cada objeto que los niños traigan y cómo necesitan el otro para funcionar.
- Enfatique cómo los niños han trabajado en cooperación para encontrar objetos que funcionan juntos.

### ¡Leamos juntos!

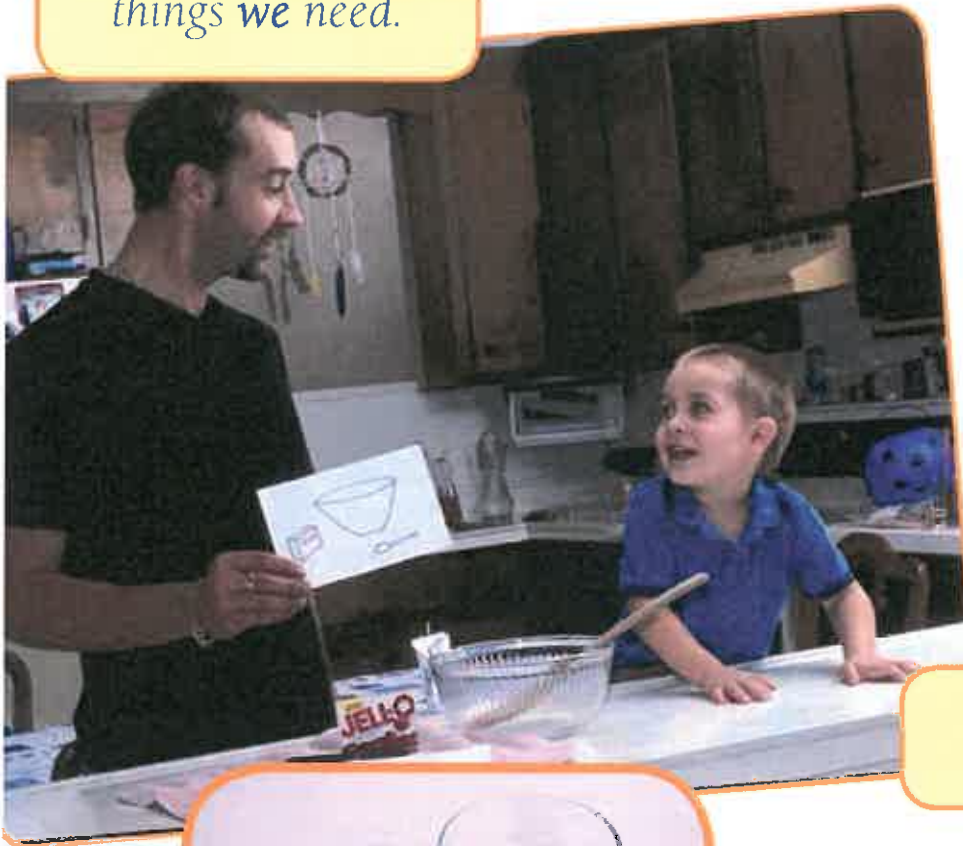
*Los contrarios*  
Arianna Candell

### Otra idea

Algunos otros pares que funcionan bien son la luz y su interruptor, el cepillo y la peñilla, el jabón y el agua, los zapatos y las medias y el papel y el lápiz.

# First, Next, Last

*First we find the things we need.*



Use picture cards and the words *first*, *next*, and *last* to teach your child a simple recipe.

You child's ability to remember the order of events in a process will improve.

*Yes!*





## Why this is important

This game provides a fun situation for learning sequencing. Your child will see that some events happen in a given order. Following a recipe builds skills that will help him remember the order of events. Many tasks such as telling a story, bathing, dressing, or riding a bicycle must be done in a particular order to be successful.

## What you do

- Invite your child to help you make something from a simple recipe.
- Show him three index cards, and explain that as you work you will draw pictures of what you did.
- Pick up one card and say, *This card is for what we do first. First, we collect the things we need. As you name the objects (bowl, spoon, measuring cup, and water), make a simple outline drawing of each object on the card.*
- Collect the items together, and review: *First, we found the things we needed.*
- Explain the next step and ask for his help. *Next, we have to put the JELL-O® and the hot water together. How could we do that? Wait for his suggestion and respond: Right, we put them in the bowl and mix them. That's the next step. Let me put that on the card.*
- Review the completed step, and then move on to the last step: *The last thing we do is put the JELL-O® in the refrigerator.*
- Illustrate the third step on a card before reviewing all three steps. Ask him to look at the cards and remember which came first, then next, and then last.

### Another idea

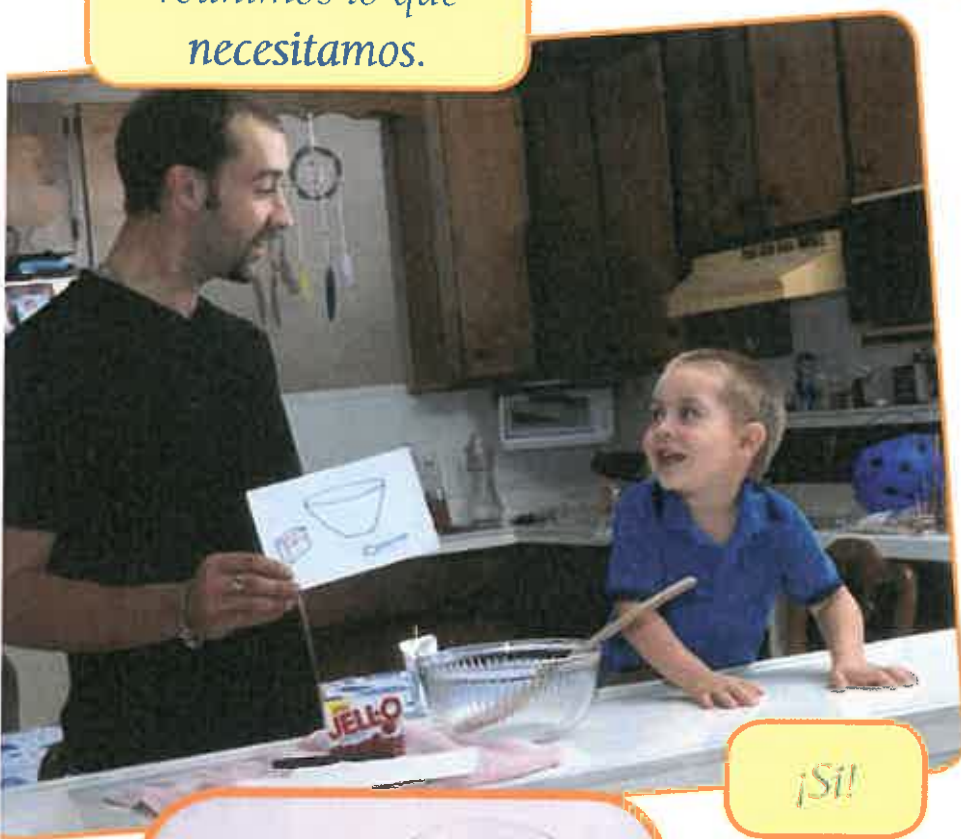
On another day, encourage him to make the recipe again so he can use the cards to remember the steps. Invite him to share the cards with a relative so that he can practice explaining the order of events.

### Let's read together!

*Rabbit Pie*  
by Penny Ives

# Primero, después y finalmente

Primero  
reunimos lo que  
necesitamos.



Utilice tarjetas ilustradas y las palabras *primero*, *después* y *finalmente* para enseñarle a su niño una receta sencilla.

Así mejorará la habilidad de su niño para recordar el orden de los hechos en un proceso.

¡Sí!





## Por qué es importante

Este juego le brindará a su niño una situación divertida para aprender secuencias. Él se dará cuenta de que algunos hechos ocurren en un orden específico. Seguir los pasos de una receta le servirá para recordar el orden de los eventos. Muchas tareas como contar una historia, bañarse, vestirse o montar en bicicleta se deben realizar en un orden particular para tener éxito.

## Qué hacer

- Invite a su niño a que le ayude a preparar una receta sencilla.
- Muéstrole tres tarjetas y explíquele que, mientras preparan la receta, usted hará dibujos de lo que hicieron.
- Tome una tarjeta y diga: *Esta tarjeta es para lo que haremos primero. Primero, reunimos lo que necesitamos.* A medida que mencione los objetos (*tazón, cuchara, taza para medir y agua*), haga un dibujo sencillo de cada objeto en la tarjeta.
- Reúna los objetos y revise: *Primero, reunimos lo que necesitamos.*
- Explíquele a su niño el siguiente paso y pídale ayuda. *Después, mezclamos la gelatina y el agua caliente. ¿Cómo podemos hacerlo?* Espere a que el niño sugiera algo y respóndale: *¡Así es! Los servimos en el tazón y los revolvemos. Ese es el siguiente paso. Voy a dibujar eso en la tarjeta.*
- Revise el paso que acaban de completar y luego avancen al último: *Finalmente, ponemos la gelatina en la nevera.*
- Dibuje el tercer paso en la tarjeta antes de revisarlos todos. Pídale a su niño que mire las tarjetas y le diga qué hicieron primero, después y finalmente.

### ¡Leamos juntos!

*La oruga muy hambrienta*  
Eric Carle

### Otra idea

Otro día, anime a su niño a que preparen la receta nuevamente para que él pueda usar las tarjetas y recordar cada paso. Invítelo a compartir las tarjetas con un familiar para que pueda practicar explicando el orden de los hechos.

# Compare Two Amounts

*Yes, you showed me the one that has less dough.*



Give your child something to play with, such as playdough or water, that can be divided into two parts.

You can help your child notice amounts and talk about them using the words *more* and *less*.



## Why this is important

Recognizing the difference between two amounts is the basis for many math concepts. Your child will enjoy grouping, dividing, and pouring to create amounts she can label with *more* and *less*. Later, she will use her skills to arrange items in a series.

## What you do

- Provide playdough for your child.
- Notice when she divides her playdough: *You made this into two different parts. Look, this ball has more playdough and this ball has less.*
- Move the balls around on the table and say, *Point to the one that has more dough. Point to the one that has less.*
- Continue the game by pressing the dough back together and then making a new ball from part of the dough.
- Show her the ball you made and suggest that she make a smaller ball, one with less dough. Describe the balls using the words *more* and *less*.
- Encourage her to use the words by asking, *How much dough does this one have? How much does the other one have?* Help her with the words as needed.

### Another idea

Play the game again using two identical cups with water. Your child will learn a new form of more and less by looking at the level of the water in the cups. Then try other materials and containers, such as sand in buckets, air in balloons, or yogurt in bowls.

### Let's read together!

*Little Rabbits' First Number Book*  
by Alan Baker



# Comparar dos cantidades

*¡Así es! Me mostraste la que tiene menos plastilina.*



Déle a su niña algo para jugar que se pueda dividir en dos, como plastilina o agua.

Usted podrá ayudar a que la niña perciba las cantidades y hable de ellas usando las palabras *más* y *menos*.



## Por qué es importante

Reconocer la diferencia entre dos cantidades es la base de muchos conceptos matemáticos. Su niña disfrutará agrupando, dividiendo y vertiendo para crear cantidades que ella podrá describir con *más* y *menos*. Ella usará estas destrezas posteriormente para ordenar objetos en una serie.

## Qué hacer

- Ofrézcale plastilina a su niña.
- Observe cuando ella divida la plastilina. *Dividiste la plastilina en dos partes. Mira, esta bola tiene más plastilina y esta bola tiene menos.*
- Mueva las bolas alrededor de la mesa. *Muéstrame cuál bola tiene más plastilina. Muéstrame cuál bola tiene menos plastilina.*
- Continúe el juego juntando toda la plastilina y haciendo una nueva bola con una parte.
- Muéstrela a la niña la bola que hizo y sugiérela que ella haga otra más pequeña, con menos plastilina. Descríbalas usando las palabras *más* y *menos*.
- Anímela a usar las palabras *más* y *menos*, preguntándole: *¿Cuánta plastilina tiene esta bola? ¿Cuánta plastilina tiene la otra? Si lo necesita, ayúdele con las palabras.*

### Otra idea

Jueguen otra vez usando agua y dos vasos iguales. Su niña aprenderá una nueva forma de *más* y *menos* viendo el nivel del agua en los vasos. Ensaye después otros materiales y recipientes como arena en baldes, aire en globos o yogurt en tazas.

### ¡Leamos juntos!

*Los conejitos aprenden los números*  
Alan Baker

# Stories With Three

*Can you count  
the chairs?*

When reading books that illustrate the concept of *three*, stop and let your child count items that come in threes.

Your child will gain a fuller understanding of the number *three* by hearing it in stories and by counting.

*One for daddy bear...*

THE  
**CREATIVE CURRICULUM**<sup>®</sup>  
**LearningGames**

Copyright © 2007 Joseph Sparling



## Why this is important

Now that your child is 3 years old, he may show interest in objects that come in threes. You can strengthen his concept of *three* by telling traditional stories that are built around the number three.

## What you do

- Bring the number *three* to your child's attention by telling or reading stories with threes such as *Three Perfect Peaches*, *The Three Bears*, *The Three Little Pigs*, and *The Three Billy Goats Gruff*.
- Emphasize the number *three* in the title: *Let's read the story The Three Bears. Look, here are their pictures: 1, 2, 3. Three bears.*
- Count items in the story that are grouped in threes such as the bowls, chairs, or beds.
- Have your child use objects such as blocks, clothespins, or crackers as counters. Help your child practice handling groups of three: *Count out some crackers to show how many bears there were in the story. Yes! Let's put that group over here. Now can you count out more crackers to show how many bowls there were?*
- Encourage your child to do most of the counting and talking as you move through the story or count objects. Play this game with different books and objects to help your child learn that *three* is a word and a concept used to describe three items.

### Another idea

Look for books with three wishes, three tasks, three fairies, etc. You can go to your local library and ask for help in finding stories with a theme of *three*.

### Let's read together!

*The Three Bears*  
by Byron Barton

# Cuentos con el tres

*¿Quieres contar  
las sillas?*



Al leer libros que ilustren el concepto *tres*, deténgase y permita que su niño cuente la terna de objetos ilustrados.

Su niño logrará una mayor comprensión del número *tres* oyendo cuentos y contando.



*Una para pápa oso...*

Esta actividad es apropiada para los niños y para las niñas.

EL CURRÍCULO CREATIVO  
Aprendamos Jugando

Copyright 2008 Joseph Sparling



## Por qué es importante

Ahora que su niño tiene tres años podría interesarse en ternas de objetos. Usted podrá fortalecer su comprensión del concepto *tres* narrando cuentos tradicionales que incluyan el número tres.

## Qué hacer

- Hágale notar a su niño el número *tres* contándole o leyendo con él cuentos como *Ricitos de oro*, *Los tres cerditos* y *Los tres cabritillos traviesos*.
- Haga énfasis en el número *tres* escrito en el título: *Vamos a leer el cuento de los tres osos. Míralos, uno, dos, tres; tres osos.*
- Cuente elementos de la historia que estén agrupados en ternas como los platos, las sillas o las camas.
- Permita que su niño use objetos para contar como bloques, ganchos para la ropa o galletas de soda. Ayúdele al niño a hacer ternas de objetos: *Cuenta tres galletas para mostrar cuántos osos hay en el cuento. Pongamos esa terna aquí. Ahora cuenta otros tres para mostrar cuántos platos hay.*
- Mientras leen el cuento, anime al niño a que él cuente los objetos que hay y, si es necesario, oriéntelo: *Una silla, dos sillas, tres sillas.* Jueguen con diferentes libros y objetos para que el niño aprenda que *tres* es una palabra y un concepto que se usa para describir un grupo de tres elementos.

### Otra idea

Busque libros que mencionen tres deseos, tres labores, tres hadas, etc. En su biblioteca local, usted podrá pedir ayuda para encontrar cuentos cuyo tema sea *el tres*.

### ¡Leamos juntos!

*Ricitos de oro y los tres osos*  
Valeri Gorbachev

# Sort Any Way You Like

*I like to see how you sort things.*



Offer your child colored shapes to sort any way she chooses and ask her to tell you about her groupings.

Your child may begin to see that things can be grouped in many different ways.



## Why this is important

Sorting shapes without any direction from you encourages your child to think of many ways to group the shapes. This game gives her experience in considering several possible solutions, which is called divergent thinking. There are no correct answers in this game.

## What you do

- Cut two big circles and two little circles from construction paper. Use three colors of construction paper so that you finish with four circles of each color.
- Spread out the 12 circles and say, *We can put these into groups in a lot of ways. Will you show me one way?*
- Observe quietly as your child groups the circles. When she is finished, comment on her work: *You worked very carefully with the circles. Tell me about this group.*
- Mix the shapes again and ask her to find a new way to group them. She will most likely group by color or size, but with practice she may begin to see more ways of grouping.
- Summarize at the end of each round, and talk about the way she chose to put the circles together: *Here are all the large blue circles and these are the little red and blue circles, and here are all the green circles together.*

### Ready to move on?

Expand the game by adding multi-colored wrapping paper, more sizes of circles, and other shapes, including 3-D objects.

### Let's read together!

*Some Things Go Together*  
by Charlotte Zolotow



# Ordenar figuras con libertad

*¡Me gusta ver cómo clasificas las cosas!*

Déle a su niña figuras de colores para que las clasifique como ella desee y pídale que le cuente algo de sus agrupaciones.

Su niña empezará a observar que las cosas se pueden agrupar de muchas maneras diferentes.





## Por qué es importante

Ordenar figuras sin seguir instrucciones, animará a su niña a pensar en diferentes formas de agruparlas. Este juego le permitirá poner en práctica varias soluciones posibles, lo que se conoce como pensamiento divergente. En este ejercicio no hay respuestas correctas.

## Qué hacer

- Recorte dos círculos grandes y dos pequeños de papel de construcción. Utilice papel de tres colores distintos para que al final tenga cuatro círculos de cada color.
- Esparza los 12 círculos sobre la mesa y dígame a su niña: *Podemos agrupar estos círculos de varias maneras. ¿Quieres mostrarme una forma?*
- Observe a la niña mientras agrupa los círculos. Cuando ella termine, haga un comentario sobre su trabajo: *Trabajaste con cuidado con los círculos. ¿Quieres contarme algo de este grupo?*
- Mezcle las figuras y pídale a su niña que las agrupe de otra forma. Lo más probable es que las organice por el color o el tamaño, pero con la práctica ella descubrirá otras formas de agruparlas.
- Al final de cada intento, comente la manera como su niña agrupó los círculos. *Aquí pusiste todos los círculos grandes azules, estos son los pequeños rojos y azules, y esos son todos los círculos verdes.*

## ¿Listos para avanzar?

Extienda el juego adicionando papel de varios colores, otros círculos de diferentes tamaños, y otras figuras, incluyendo objetos tridimensionales.

### ¡Leamos juntos!

*Vamos a ordenar por colores*  
Jennifer L. Marks

# Double Treasure

Is it  
round?

Yes!

Is it a container?

Yes.

Create a treasure hunt for things that have two characteristics, such as being round and being a container.

Your child will need to think carefully in order to classify things in more complex ways.





## Why this is important

Your child will practice creating groups that are based on more than one characteristic. Playing this game gives him practice in thinking carefully and systematically about the features of various objects. As people organize information in most everyday situations, it is usually necessary for them to consider more than one aspect of an object.

## What you do

- Invite your child to join you on a treasure hunt around the house. For example, say, *Let's look for some double treasures. The things we find must be red, and they must be toys.*
- Check each object he finds by reviewing the characteristics: *This is a toy, and this part is red, so it's a double treasure!*
- Talk about items your child includes but that do not fit the criteria: *That's a fun toy, but it isn't red, so it's not a double treasure. Let's keep looking until we find something that is both red and a toy.*
- At the end of the game, look over all of the objects that he collected.

## Ready to move on?

Keep the game interesting by changing the characteristics by which you choose double treasures. You might look for objects that are blue and something to wear, smooth and round, or canned and a vegetable. You can also use a book or magazine to look for pictures of double treasures.

### Let's read together!

*Round is a Mooncake*  
by Roseanne Thong

# Un tesoro doble

¿Es circular?

¡Sí!

¿Es un tarro?

¡Sí!

Organice una búsqueda de tesoros con objetos que tengan dos características como ser circular y ser un recipiente.

Su niño necesitará pensar con cuidado para clasificar los objetos en formas más complejas.



Esta actividad es apropiada para los niños y para las niñas.

EL CURRÍCULO CREATIVO  
Aprendamos Jugando

Copyright © 2008 Joseph Sparling



## Por qué es importante

Su niño practicará creando grupos que estén basados en más de una característica. Realizar este juego le ofrecerá la oportunidad de pensar en forma cuidadosa y sistemática acerca de las características de varios objetos. A medida que las personas organizan información en la mayoría de las situaciones cotidianas, generalmente deben considerar más de un aspecto de las cosas.

## Qué hacer

- Invite a su niño a unírsele a una búsqueda de tesoros por la casa y dígame: *¡Vamos a buscar unos tesoros dobles! Las cosas que buscamos deben ser rojas y deben ser juguetes.*
- Revise cada objeto que su niño encuentre, examinando las características: *Este es un juguete y esta parte es roja, así que, ¡es un tesoro doble!*
- Hablen de los objetos que su niño incluya pero que no se ajusten a los criterios: *Este es un juguete gracioso, pero no es rojo, así que no es un tesoro doble. Sigamos buscando hasta encontrar algo que sea rojo y también sea un juguete.*
- Al final del juego, revisen todos los juguetes que su niño haya encontrado.

### ¡Leamos juntos!

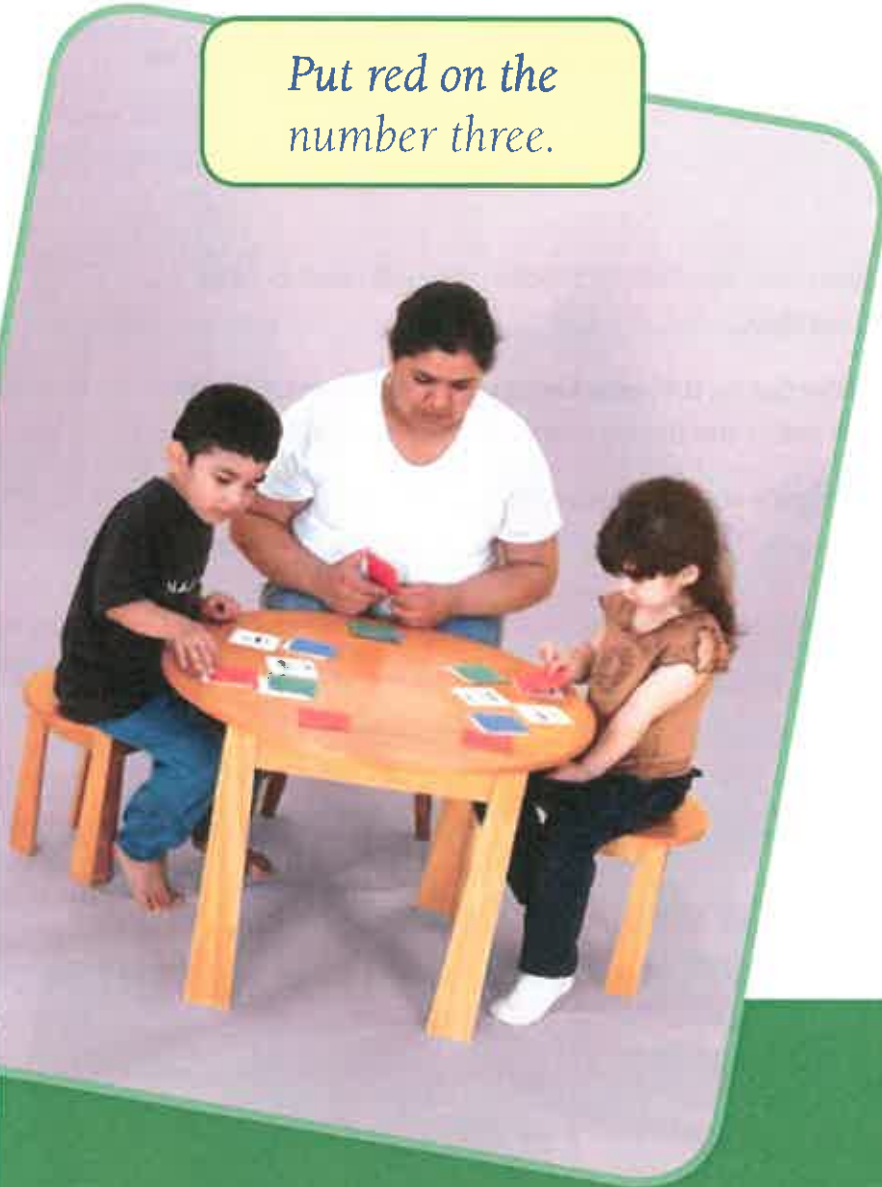
*Amarillo: Mira el amarillo  
que te rodea*  
Sarah L. Schuette

### ¿Listos para avanzar?

Para hacer interesante el juego, cambie las características que usa para escoger tesoros dobles. Ustedes podrían buscar objetos azules y que sean ropa, suaves y redondos, o vegetales y enlatados. También podrían usar libros o revistas para buscar imágenes de tesoros dobles.

# Color and Number Cards

*Put red on the number three.*



Let your child and a playmate follow directions that contain color and number words and sometimes have more than one step.

Your child will have more experiences with precise directions, like these, in school and in life.



## Why this is important

By now, your 4-year-old child recognizes most color words and some number words and probably uses some of them in daily conversation. However, he will need practice to understand these words when they are included in a set of school-like directions. Practice in quickly identifying numbers and letters on paper prepares your child to later learn to read.

## What you do

- Invite your child and a friend to play a game with you. Tell the children they will need to listen carefully and remember their colors and numbers.
- Give each child a set of small cards to spread out on the table. Each card should have a color or number printed on it. Start with just three colors and the numbers one through five.
- Ask questions that encourage them to recognize colors and numbers. A few examples are:

*Put your finger on the number two.*

*Pick up the red card.*

*Put one, two, and three in a row.*

*Hand me two colors.*

*Can you touch red? Three? Blue? One?*

- Offer enthusiastic encouragement during the game: *Good listening! You followed all three parts of that direction!*

## Ready to move on?

Change the game by adding more colors and numbers. You can also add letter cards to make the game more challenging.

### Let's read together!

*A Color of His Own*  
by Leo Lionni



# Tarjetas de colores y números

*Pongan una tarjeta roja sobre el número tres.*



Sugérole a su niño y a una amiga seguir instrucciones que incluyan colores y números y a veces más de un paso.

El niño tendrá más experiencias con instrucciones precisas como estas en la escuela y en la vida.



## Por qué es importante

Su niño de 4 años ya sabe los nombres de los colores y algunos números y probablemente los use en sus conversaciones diarias. Sin embargo, él necesitará practicar para entender estas palabras cuando sean incluidas en una serie de instrucciones escolares. Practicar identificando con rapidez números y letras escritos preparará a su niño para aprender a leer posteriormente.

## Qué hacer

- Invite a su niño y a una amiga a jugar con usted. Dígales que deben escuchar con atención y recordar los colores y los números.
- Déle a cada niño una serie de tarjetas para esparcirlas en la mesa. Cada tarjeta debe ser de un color o tener un número escrito. Comience jugando solamente con tres colores y los números del uno al cinco.
- Hágales preguntas que los estimulen a reconocer los colores y los números. Por ejemplo:
  - Señalen el número dos.*
  - Tomen la tarjeta roja.*
  - Coloquen en fila los números uno, dos y tres.*
  - Pásenme tarjetas de dos colores distintos.*
  - Señalen el rojo. El tres. El azul. El uno.*
- Anime a los niños durante el juego: ¡Ustedes escucharon con mucha atención! Siguieron las instrucciones.

### ¡Leamos juntos!

*Lucia y sus amigos  
Sandra Desmazières*

## ¿Listos para avanzar?

Modifiquen el juego agregando más colores y números. Para hacerlo más exigente usted podría agregar tarjetas con letras.

# Counting Higher

Use your fingers, objects, or motions to add fun as your child counts to 10 or higher.

Our number system is based on 10, so it is useful to get plenty of practice using these important numbers.

8...9...10

*I let him go again.*



## Why this is important

Counting games offer your child practice using the words from 1 to 10 (or more, if she is ready) in sequence. The numerical system in our country is based on 10. When a child masters 10s, it is a good start on the whole system.

## What you do

- Use a fingerplay song to help your child practice numbers from 1 to 10:

### Sing

*One, two, three, four, five,*

*I caught a fish alive.*

*Six, seven, eight, nine, ten,*

*I let him go again.*

### Play

Close the fingers on one hand to make a fist.

Enclose your first fist with your second hand.

Open up the fingers of your second hand.

Put your hands together and move them back and forth to look like a swimming fish.

- Practice counting with pegs, crayons, or clothespins. You can also use motions such as walking up stairs, hopping on one foot, or clapping your hands to count.
- Say the number clearly as you illustrate it. Encourage your child to say the number during the action.

## Ready to move on?

Pay attention to your child's progress with counting. Add more numbers when you think she is ready.

### Let's read together!

*Feast For 10*  
by Cathryn Falwell

# El arte de contar

Use los dedos, objetos o movimientos para hacer más ameno el juego de contar hasta 10 o hasta un número mayor.

Nuestro sistema numérico está basado en los decimales. Por eso, es útil practicar con frecuencia estos números.

8...9...10

*Siéntate al revés.*



## Por qué es importante

Los juegos de contar le servirán a su niña para practicar los números del 1 al 10 (o más allá del 10 si ella está lista para hacerlo) en secuencia. El sistema numérico en este país está basado en el número 10. Cuando un niño maneja bien los números hasta el 10, 20, 30, etc., tiene un buen comienzo para aprender el resto del sistema.

## Qué hacer

- Utilice una canción para jugar con los dedos que ayude a la niña a practicar los números del 1 al 10.

### **Canción**

*Uno, dos, tres, cuatro, cinco,  
Cogí un pez y dio un brinco,  
Seis, siete, ocho, nueve, diez,  
Lo eché al agua y nadó otra vez.*

### **Juego**

Empuñe una mano.  
Con la otra mano, cubra el puño.  
Abra los dedos.  
Mueva las manos para representar un pez nadando.

- Practique los números contando palitos, crayones o ganchos para la ropa. También podrían contar al subir los escalones, al saltar en un pie o al aplaudir contar.
- Diga el número claramente y anime a la niña a decirlo mientras realiza la acción.

## ¿Listos para avanzar?

Ponga atención al progreso de su hija al contar. Agregue otros números cuando crea que ella está lista.

### **¡Leamos juntos!**

*Fiesta para 10*  
Cathryn Falwell

# Molding Shapes

*This is my sun!*



Encourage your child to mold and explore dough while you describe the shapes she makes.

Your child will begin to connect the shapes she feels with her hands with the shape words she hears you say.



## Why this is important

Molding dough gives your child the experience of learning how three-dimensional shapes are formed. The experiences children gain directly through using their hands and fingers leave a special and lasting understanding of the physical world. Easy art exploration can give your child confidence for later creative expressions.

## What you do

- Give your child opportunities to press and mold soft materials, such as playdough. Help your child dampen a clay or dirt area outside in order to make mud. Explain in advance that this is a messy activity! Let her explore freely without direction.
- Describe what she is doing as she plays. *You've made something flat and round. What a long coil! You pushed your thumb all the way through the middle.*
- Try making playdough using the following recipe:

2 cups flour	1 cup water
1 cup salt	2 tablespoons cooking oil
2 tablespoons cream of tartar	1 tablespoon food coloring

Mix all ingredients together in a saucepan. Cook over low–medium heat, stirring constantly until it forms a ball. Put the ball on a board and knead for 2–3 minutes. Store the dough in an airtight container between play sessions.

### Another idea

Renew your child's interest in the game and extend your child's creativity by offering tools to press and shape the dough: popsicle sticks, sea shells, rocks, or pipe cleaners. **Make sure that these items do not go into your child's mouth. Put away things small enough to swallow when you cannot supervise their use, especially if you use this game with children under age 3.**

### Let's read together!

*Sun Bread*  
by Elisa Kleven



# Moldear formas

*¡Este es mi sol!*

Anime a su niña a moldear y a explorar la plastilina mientras usted describe las formas que ella hace.

Su niña comenzará a asociar las formas que sienta con las manos con los nombres que usted diga.



## Por qué es importante

Moldear plastilina le servirá a su niña para aprender cómo se hacen formas tridimensionales. Las experiencias vividas por los niños de manera directa, usando las manos y los dedos, les brindan una comprensión especial y duradera del mundo físico. La exploración artística sencilla le dará confianza a su niña para expresarse creativamente.

## Qué hacer

- Bríndele a la niña oportunidades de presionar y moldear materiales suaves, como plastilina. Ayúdele a humedecer arcilla o tierra para hacer barro. Explíquele por anticipado que será una actividad ensuciadora. Permítale explorar con amplia libertad sin decirle qué hacer.
- Describa lo que ella haga mientras juega. Dígale, por ejemplo, *Hiciste algo plano y redondo. ¡Esa es una rosca gigante! Hiciste un agujero con el dedo pulgar.*
- La siguiente receta sirve para preparar plastilina casera:

1 tazas de harina

1/4 taza de sal

2 cucharadas de polvo de tártaro  
(*cream of tartar*)

1 taza de agua

1 cucharadas de aceite de cocina

1 cucharada de colorante de alimentos

Mezcle todos los ingredientes en una cacerola. Cocine a fuego medio, revolviendo constantemente hasta que se forme una bola. Retire del fuego, amase sobre una tabla por 2 ó 3 minutos. Guarde la plastilina en un recipiente hermético cuando no la esté utilizando.

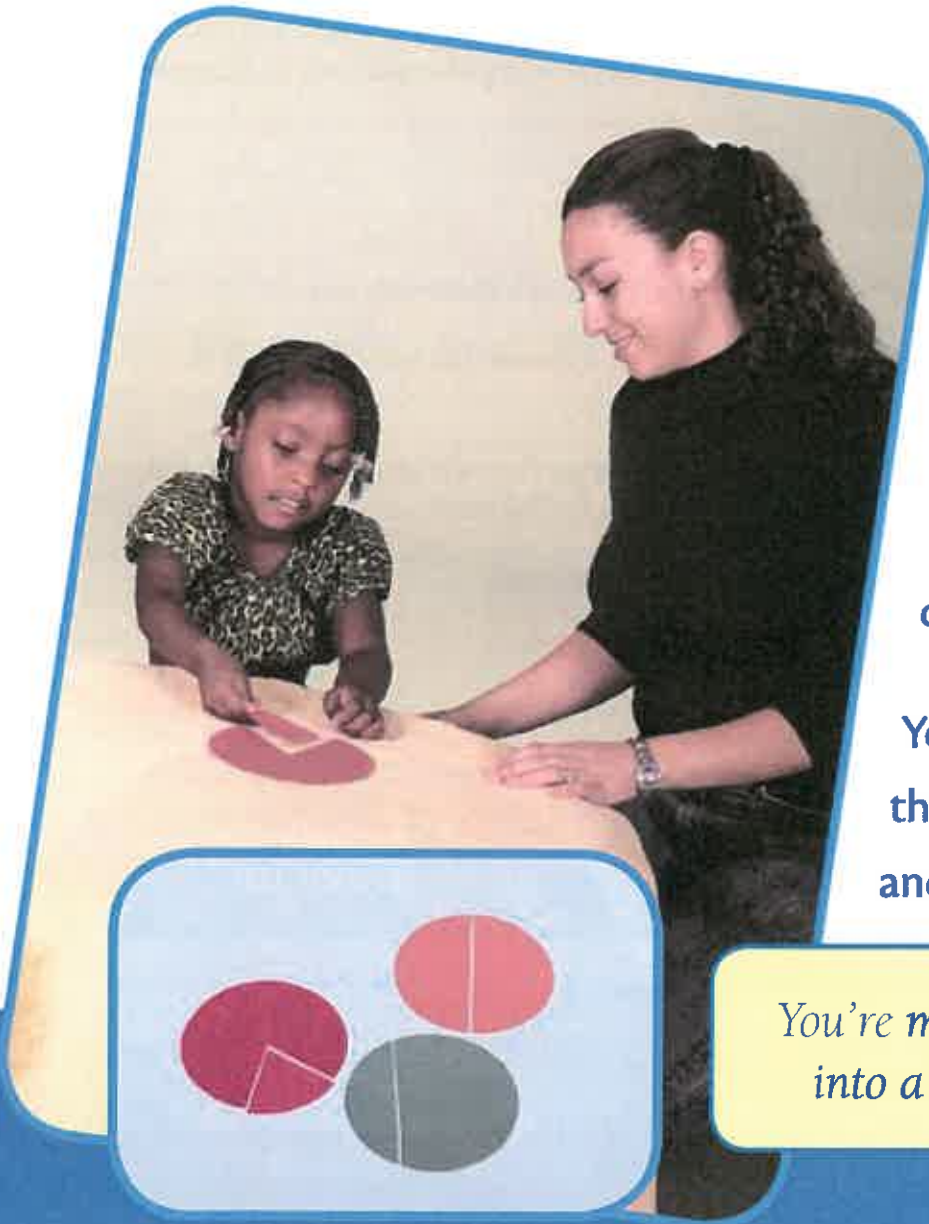
### Otra idea

Estimule la creatividad y el interés de su niña en el juego, suministrándole objetos para hacer impresiones y darle forma a la plastilina como palitos de dulces, conchas marinas, piedritas o limpia-pipas. **Asegúrese de que la niña no se los lleve a la boca. Si usa este juego con niños menores de tres años, guarde los objetos que sean demasiado pequeños y que podrían ser tragados, especialmente si usted no puede supervisar su uso.**

### ¡Leamos juntos!

*Amasa la masa*  
Helen Dorman

# Restore the Circle



Cut a large paper circle into two pieces and let your child fit the two pieces together to form the circle again.

Your child will see that things can be divided and restored.

*You're making it into a circle.*



## Why this is important

Being able to visualize the whole from its parts is necessary for many tasks your child will want to do. She will learn to recognize that actions such as dividing a circle can be reversed. Letters and numbers are typically made from parts such as lines and circles, so this game helps her get ready to recognize number and letter symbols.

## What you do

- Cut out a few large paper circles. Invite your child to play a new game with you.
- Show her one of the circles and talk about what makes it a circle: *This is a circle. Look at its round shape.*
- Hold the circle and let her trace her finger around the edge. Place the circle on the table and, with her hand on top of your hand, trace the entire edge of the circle.
- Think of words such as *plate, pie, and circle* to describe the shape.
- Use scissors to cut the paper in half. Show her each curved piece.
- Ask her to put the circle back together.
- Trace the finished circle again and tell her, *You made it a circle again!*
- Try cutting the circle into several pieces to make the game a little harder. Make sure you keep the game short and stop when she loses interest.

### Let's read together!

*I Spy Shapes In Art*  
by Lucy Micklethwait

### Ready to move on?

Other shapes, such as triangles and squares, are harder to restore. Move on to these shapes when your child is immediately successful with the circle. Adjust the difficulty of the game by changing the number of pieces you create when cutting the shape.

# Reconstruir un círculo

Corte en dos pedazos un círculo grande de papel y permita que su niña una las dos partes para formar nuevamente el círculo.

Su niña verá que las cosas se pueden dividir y reconstruir.

*Estás formando un círculo.*



## Por qué es importante

Ser capaz de visualizar una totalidad a partir de sus partes es necesario para muchas tareas que su niña deseará hacer. Ella aprenderá a reconocer que la acción de dividir un círculo se puede deshacer volviéndolo a su forma original. Las letras y los números están integrados por partes como líneas y círculos; así que este juego le ayudará a comenzar a reconocer los símbolos de las letras y los números.

## Qué hacer

- Recorte varios círculos grandes de papel. Invite a su niña a jugar con usted.
- Muéstrela uno de los círculos y mencione qué lo caracteriza como círculo. *Este es un círculo, mira su forma redondeada.*
- Sostenga el círculo y sugiérela a la niña seguir el contorno pasando el dedo alrededor del borde. Coloque el círculo en la mesa y con la mano de ella encima de la suya siga el contorno del círculo.
- Para describir la forma, use términos como *plato, pastel, rueda y círculo.*
- Recorte el papel en dos pedazos y muéstrela los a la niña.
- Pídale reconstruir el círculo uniendo las dos partes.
- Siga el contorno del círculo reconstruido y dígalas, *¡Reconstruiste el círculo!*
- Para hacer el juego un poco más difícil, recorte el círculo en varios pedazos.
- Asegúrese de mantener el juego breve y deténgase cuando la niña pierda el interés.

### ¡Leamos juntos!

*La parte que falta*  
Shel Silverstein

### ¿Listos para avanzar?

Las figuras como los triángulos y los cuadrados son más difíciles de reconstruir. Ensaye estas figuras cuando la niña tenga éxito con el círculo. Adapte la dificultad del juego, modificando la cantidad de pedazos en que recorte la figura original.

# Playing With Many Sizes

*Big, big, little, little*



Offer your child objects that are graduated in size, such as a canister set or measuring cups, and respond to the way she arranges them.

Your child will begin to learn about the math skill of sequencing items by size.





## Why this is important

Playing with objects of graduated size encourages your child to create arrangements and sequences based on size or amount. This skill is needed for determining the differences among a series of sizes, such as in clothing, food portions, and tools. It will help your child make choices when she is able to understand where any one item fits in a series.

## What you do

- Find safe household objects for your child to play with that are graduated in size, such as measuring spoons, canisters, nesting toys, or graduated wrenches. You also can create groups of shoes or jar lids in varying sizes.
- Show your child one set of objects and invite her to play: *Here are a set of six measuring spoons. Let's see what you can do with them.* (If you use measuring spoons or cups, make sure they are separate and not joined on a ring.)
- Wait for your child to notice the different sizes and begin to compare the items. Give her plenty of time to play without assistance.
- When you notice your child comparing sizes, talk about size relationships: *You put them all in a row. Let's see, this is the smallest one at this end. What did you put at the other end?*
- Invite your child to record her accomplishment by placing the row of items on a piece of paper and tracing around each one.

### Ready to move on?

Challenge your child to notice a different type of size relationship by filling a few identical plastic cups with varying levels of water. When she arranges them correctly, add more water to (or pour some water out of) one or two glasses so that she can find a new order.

### Let's read together!

*Swimmy*  
by Leo Lionni



# Juguemos con distintos tamaños

*Grande, grande  
pequeño, pequeño,*



Ofrézcale a su niña una serie de objetos de varios tamaños en secuencia, como recipientes o tazas para medir y responda a la manera como ella los organice.

Su niña comenzará a aprender sobre la destreza matemática de ordenar en secuencia una serie de objetos según el tamaño.



Esta actividad es apropiada para los niños y para las niñas.

EL **CURRICULO CREATIVO**  
**Aprendamos Jugando**

Copyright 2008 Joseph Sparling



## Por qué es importante

Jugar con objetos de tamaño escalonado estimulará a la niña a ordenar y hacer secuencias según el tamaño o la cantidad. Esta destreza es necesaria para determinar las diferencias entre las series de distintos tamaños, por ejemplo, la ropa, las porciones de alimentos y las herramientas. Esto le servirá a la niña para elegir entre opciones cuando comprenda donde corresponde cada uno de los objetos en una serie.

## Qué hacer

- Ofrezcale a su niña objetos caseros seguros cuyo tamaño sea escalonado, como tazas para medir, tarros, juguetes encajables o destornilladores. Usted también podría usar grupos de zapatos o de tapas.
- Muéstrole a la niña una serie de objetos e invítela a jugar: *Aquí tenemos una serie de seis cucharas para medir. Veamos lo que haces con ellas.* (Si está usando cucharas o tazas para medir, suéltelas si están anilladas).
- Espere a que su niña perciba los diferentes tamaños y comience a comparar los objetos. Déle suficiente tiempo para que juegue y no intervenga.
- Cuando vea a su niña comparando los tamaños, háblele de las relaciones entre ellos. *Los pusiste en fila. Veamos, en este extremo está el más pequeño. ¿Cuál pusiste en el otro extremo?*
- Invite a la niña documentar su logro colocando la fila de objetos sobre un papel y trazando el contorno alrededor de cada uno.

### ¡Leamos juntos!

*Mi primera mirada a los tamaños*  
Christiane Gunzi

### ¿Listos para avanzar?

Estimule a la niña a percibir otro tipo de relación entre los tamaños llenando varios vasos plásticos idénticos con agua hasta distintos niveles. Cuando los ordene correctamente, agréguele más agua (o vacíele un poco) a uno o dos vasos para que pueda ordenarlos nuevamente.

# Move Up Five

*One, two, three,  
four, five.*

Create an easy board game that lets your child move a marker as he counts from one to five.

Your child will remember and understand these basic numbers if he has a lot of enjoyable practice using them.



## Why this is important

Your child may already know how to count to five, but he may not understand that each number from one to five stands for a definite quantity. He will practice using the words for numbers up to five as he verbally and physically counts out five spaces on the game board. Numbers are used every day by your child, and he will continue to practice counting skills as he grows older.

## What you do

- Make five cards that either have one, two, three, four, or five dots on them. Make the dots large enough for your child to point to and count them.
- Find or make a simple path game board with spaces large enough for a game marker to touch each square as your child advances the piece.
- Invite your child to join you in a counting game. Using your path game board and cards with dots to determine the count, the two of you will take turns moving your markers. Explain the game to him: *We'll take turns choosing a card. The dots on the card will tell us how many spaces to move our marker.*
- Practice choosing a card and counting the dots.
- Encourage your child to move the marker in a hopping motion as you play so that each space can be counted as it is touched.
- Emphasize differences in numbers by saying: *Five! That's a lot. Or, Two is a quick hop.*
- Stop the game when your child's interest ends, which may be before the game is over.

### Another idea

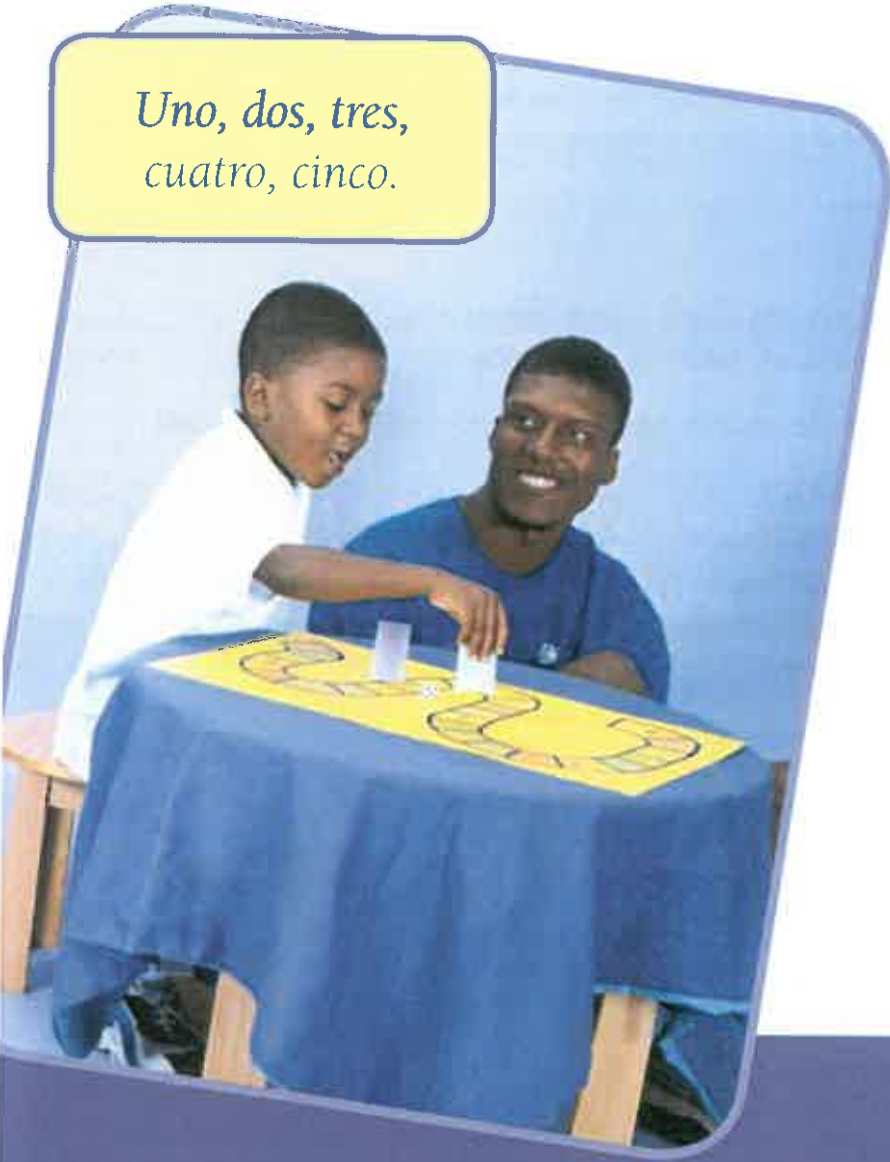
Throughout your day together, invite your child to count out five objects when he sees them.

### Let's read together!

*Rooster's Off to See the World*  
by Eric Carle

# Mueve cinco

*Uno, dos, tres,  
cuatro, cinco.*



Cree un juego de mesa fácil que le permita a su niño mover una ficha al contar de uno a cinco.

Su niño recordará y entenderá estos números básicos, si tiene numerosas experiencias agradables usándolos.



## Por qué es importante

Su niño ya puede saber cómo contar hasta cinco, pero quizás él no pueda comprender que cada número de uno a cinco representa una cantidad definida. Él practicará las palabras para los números hasta cinco contando cinco espacios, verbal y físicamente, en el juego de mesa. Su niño usará los números diariamente y continuará practicando su destreza de contar a medida que crezca.

## Qué hacer

- Haga cinco tarjetas que contengan uno, dos, tres, cuatro, o cinco puntos. Haga los puntos suficientemente grandes para que su niño pueda señalarlos y contarlos.
- Busque o haga un juego de mesa sencillo con espacios grandes para poder colocar fichas en cada cuadro a medida que su niño avance.
- Invite a su niño a compartir con usted el juego de contar. Usando el camino trazado en el juego y las cartas con puntos para determinar el conteo, los dos se turnarán para mover las fichas. Explíquelo el juego a su niño: *Nos turnaremos para escoger una tarjeta. Los puntos en ellas nos indicarán cuántos espacios moveremos las fichas.*
- Practique escogiendo una tarjeta y contando los puntos.
- Anime a su niño a mover la ficha con pequeños saltos a medida que juega, así podrá contar cada espacio al tocarlo.
- Enfatique las diferencias en los números diciendo: *¡Cinco! Eso es mucho. Dos es un salto rápido.*
- Jueguen hasta que el niño mantenga el interés, lo que podría ocurrir antes de que termine el juego.

### Otra idea

Durante el día, invite a su niño a contar cinco objetos cuando los vea.

### ¡Leamos juntos!

*En un árbol están los cinco monitos*  
Eileen Christelow

# Tricky Directions

*Cover all but the  
third square.*

Give directions to your child and some friends to make marks or place color cards on a piece of paper that has been divided into four parts.

Your child will gain experience in following directions working with materials he will use in school, such as paper, cards, and crayons.





## Why this is important

In this game he will practice listening to directions that can be carried out on paper. A child who knows the word *red* may be temporarily stumped by a complex question that has the simple answer *red*.

## What you do

- Use the colored squares from the previous *LearningGames* activity “Color and Number Cards” (#188.) Add a sheet of paper folded into four parts.
- Number the four squares on the folded paper from one to four.
- Give your child a paper and a set of color cards.
- Provide directions that call for actions, and ask questions that call for words. For example:

*Put a color in each square.*

*Put colors in the bottom squares only.*

*What color is in square number three?*

*Where is the color orange?*

- Respond with encouragement when your child answers correctly: *I see you chose the red card.*

## Another idea

Change the game by using crayons instead of colored cards. Your directions could be *Draw a green circle in the top square, Make an X in each of the bottom squares, and Turn the circle into a happy face.*

## Let's read together!

*The Letters Are Lost*  
by Lisa Campbell Ernst